

BOURGES & LE CHER 2022

BERRY
PROVINCE

Dossier de Presse

Dossier de presse 2022 - Bourges et le Cher



SOMMAIRE



Paysages autour du Pôle du Cheval et de l'Âne - Lignières

- LE CHER, C'EST...** // p. 4
- ACTUALITÉS** // p. 6
- LES PRINCIPAUX RENDEZ-VOUS** // p. 11
- BOURGES, CAPITALE DU BERRY** // p. 14
- DES JARDINS REMARQUABLES** // p. 24

- NOS ESSENTIELS** // p. 28
- À TABLE !** // p. 34
- LES ITINÉRANCES** // p. 39
- PORTRAITS** // p. 43

Photo couverture : Cathédrale de Bourges

Les informations données dans ce dossier de presse sont susceptibles d'évoluer en fonction de la situation sanitaire. N'hésitez pas à nous contacter pour les vérifier en cours d'année.

PROVINCE DE CHOIX

et de tous les choix



Le Cher est l'un des deux départements, avec l'Indre, qui formait autrefois la province du Berry.

En plein centre de la France, il est facilement accessible et un lieu de déconnexion évident. Sa capitale, Bourges, ses châteaux, ses villages, sa nature préservée ou encore ses hébergements originaux, permettent des visites et séjours hors des sentiers battus, de vraies expériences à vivre.

Avec Bourges pour capitale, Sancerre pour fleuron ou encore la Loire sauvage pour se la couler douce, le Cher invite à tazonner (*prendre son temps en berrichon*) et à découvrir une campagne où il est agréable de flâner et de se ressourcer.

LE TOURISME DANS LE CHER, *c'est...*



1 site inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO : la Cathédrale Saint-Étienne de Bourges



1 Ville d'Art et d'Histoire : Bourges

1 Pays d'Art et d'Histoire : le Pays de Loire-Val d'Aubois pour son passé et son patrimoine industriel



6 jardins privés labellisés « Jardin Remarquable »



5 AOC en vin et **1** en fromage



3 Petites Cités de Caractère®
Aubigny-sur-Nère, Drevant et Sancerre



1 Plus Beau Village de France :
Apremont-sur-Allier



2 itinéraires cyclables : La Loire à Vélo et Le Canal de Berry à Vélo

16 Offices de Tourisme et Bureaux d'Information Touristique

4 micro-destinations pertinentes

27 000 000 €
d'investissements par an pour le développement touristique du Cher

87 000 lits touristiques

137 équipements culturels

109 équipements de loisirs

3 642 emplois directs

5 200 000 nuitées

234 000 000 €
de **retombées** économiques liées au tourisme

23^{ème} destination départementale à la campagne

Malgré la situation sanitaire, le Berry a avancé. Les moments suspendus de la crise ont finalement permis de créer et de se réinventer, offrant à nos destinations bon nombre de nouveautés et initiatives. Des bulles d'oxygène pour les mois futurs où plus que jamais, nous avons besoin de changer d'air.

ACTUALITÉS 2022



LA VILLA MONIN

Bourges

Les célèbres **sirops Monin, connus et exportés dans le monde entier, investissent le centre-ville** de Bourges au printemps 2022.

Le site, faisant quasiment face à la cathédrale, **recréera l'univers des sirops et l'état d'esprit familial** de la marque. Dans ce lieu **conçu comme une maison avec différentes pièces et univers**, les sirops pourront se déguster sous différentes formes au **bar**, s'emporter en passant par la **boutique** ou encore se cuisiner lors d'**ateliers avec un chef étoilé**, Thierry Finet. Un espace scénographique interactif permettra également d'en découvrir les sens et les subtilités. **Une fabrique du chocolat** y sera également accolée, créée par Daniel Mercier, mettant en avant ses savoir-faire et ses chocolats.

i Ouverture prévue en avril 2022

Bon à savoir :

- environ 200 parfums exportés dans plus de 160 pays.
- 7 usines à travers le monde, dont le siège à Bourges.
- ces sirops ne se consomment pas forcément avec de l'eau ou de la limonade. Des barmen spécialisés concoctent des recettes de boissons chaudes et froides, des cocktails et plein d'autres douceurs encore.
- 900 employés à travers le monde et la 4^{ème} génération de Monin qui prend le relais de cette entreprise familiale.

V.U.E. SUR VIGNES : UNE VINOOTHÈQUE ULTRA ÉCORESPONSABLE

Sancerre

Depuis juin dernier, **V.U.E. sur Vignes**, en plein cœur de Sancerre, Village Préféré des Français 2021, réunit au sein d'un même point de vente, les **cuvées de vignerons locaux engagés en faveur de l'environnement à travers des pratiques agro-écologiques**.

Ici, on peut déguster, découvrir et repartir avec sa sélection de vins.

i Ouvert d'avril à décembre : jeudi 14h-19h, vendredi à dimanche 11h-19h en continu, lundi de 11h-14h et 11h-19h, en continu tous les jours pendant les vacances scolaires.

Bon à savoir :

Raphaël n'est pas originaire de Sancerre. En 2019, il décide de mettre en pause sa vie parisienne dans l'événementiel pour faire une saison ici.

Quelques mois plus tard, il répond à un appel à projets lancé par Tourisme & Territoires du Cher et KissKissBankBank pour accompagner le développement de projets touristiques et aider leur financement par le biais d'une campagne de financement participatif. Raphaël réussit sa campagne et ouvre sa vinothèque quelques mois plus tard.



LA CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE DE BOURGES : 30 ANS DE CLASSEMENT UNESCO

C'était en 1992... **Il y a trente ans déjà que la Cathédrale de Bourges a été classée au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.** Un classement au titre du génie humain qui lui a été attribué **pour sa valeur universelle exceptionnelle.**

L'UNESCO reconnaît que « la Cathédrale de Bourges revêt une très grande importance dans le développement de l'architecture gothique et constitue un symbole de la puissance de la religion chrétienne dans la France du Moyen Âge. Cependant, de ses qualités fondamentales restent sa beauté frappante résultant d'une gestion magistrale d'un espace aux proportions harmonieuses et d'une décoration de la plus haute qualité ».

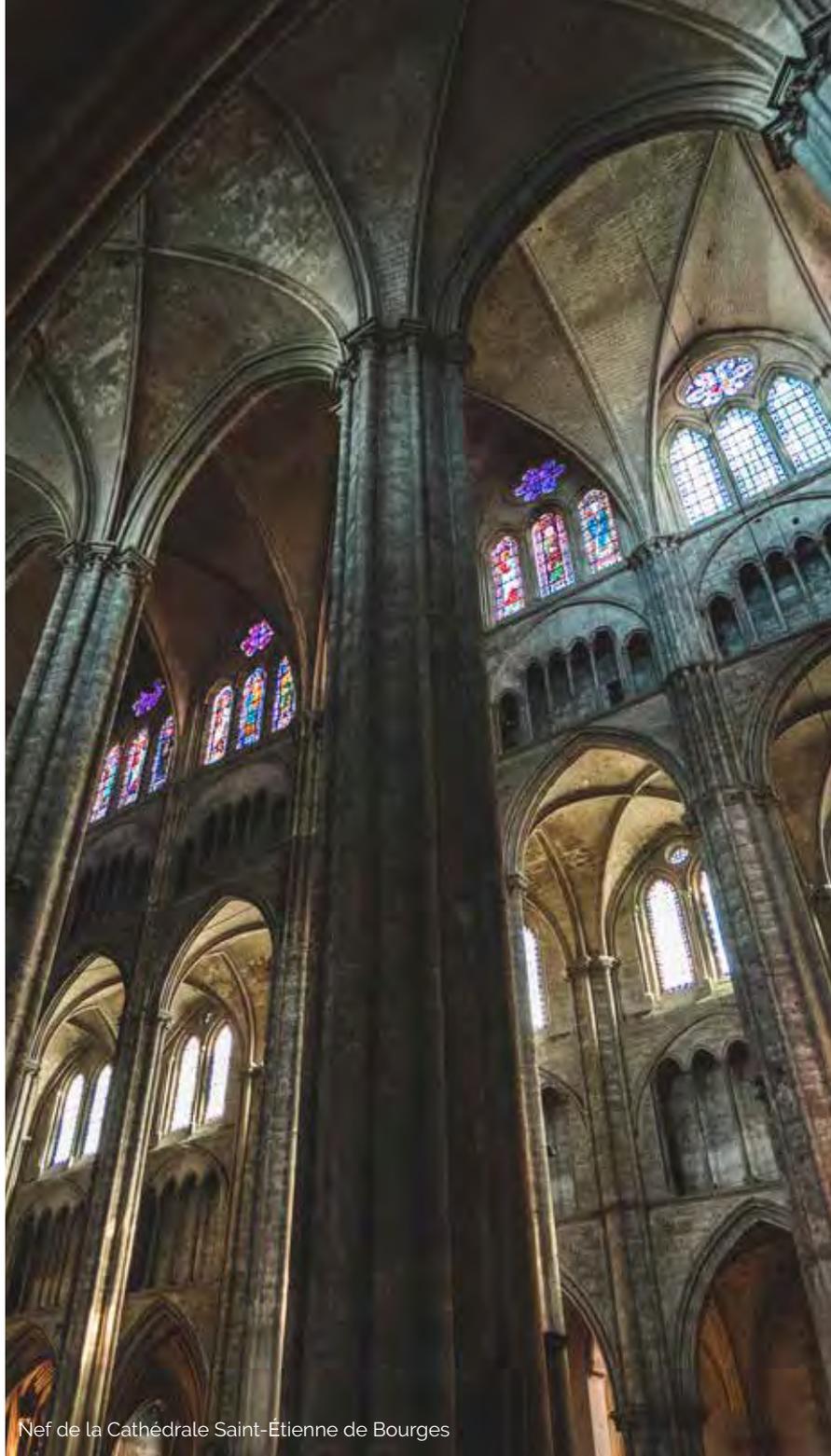
Des animations et rendez-vous seront mis en place pour célébrer cet anniversaire au cours de l'année.

À noter que la Cathédrale Saint-Étienne est doublement présente au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. En effet, en 1998, elle est **classée une seconde fois lorsque les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle y sont inscrits**, puisqu'elle se situe sur la voie de Vezelay.

(Cf page 15 pour en savoir plus sur la cathédrale)

L'ANNÉE DES 30 À BOURGES !

2022 célébrera aussi les **30 ans du label Ville d'Art et d'Histoire** de la ville. Pour fêter cela, **30 visites thématiques** seront organisées. Programme disponible très prochainement.



Nef de la Cathédrale Saint-Étienne de Bourges

Bon à savoir :

LA CATHÉDRALE DE BOURGES : STAR DU GRAND ET PETIT ÉCRAN

La Cathédrale de Bourges a été le décor de **trois tournages réalisés en 2021 et sera sur les écrans en 2022 :**

- **“Notre-Dame brûle”**, film français réalisé par Jean-Jacques Annaud dont la sortie est prévue le 16 mars 2022. Il revient sur l'incendie de Notre-Dame de Paris d'avril 2019 et a été **tourné en partie dans la Cathédrale de Bourges**,
- une série **Netflix “Notre Dame, La part du feu”**, 6 épisodes réalisés par un réalisateur français, Hervé Hadmar, et qui relate le point de vue de plusieurs personnes pendant l'incendie.
- **“The Serpent Queen”**, une mini-série historique américaine qui est basée sur la vie de Catherine de Medicis. Sa diffusion est prévue courant 2022 sur la plateforme américaine Starz.



BELL FOURCHE CITY : UN VILLAGE WESTERN EN BERRY

Menetou-Salon

Franck Gilbert est un **passionné de l'Amérique du Nord du 19^{ème} siècle**. Il a déjà installé, sur ses terres de Menetou-Salon, un élevage de chevaux américains et un centre d'équitation western. Souhaitant partager sa passion et **faire vivre une véritable immersion** dans l'Amérique du 19^{ème} siècle, il propose désormais de **séjourner dans la reconstitution d'un vrai village western. Tipis, saloon, apprentissage au tir à poudre...** tout y est pour être transporté dans le monde des cowboys et des indiens !

i Ouverture prévue au printemps 2022

Bon à savoir :

- c'est en tombant amoureux du Middle West des États-Unis lors d'un voyage qu'il a décidé, en 1995, de créer son propre ranch avec ses chevaux, ses vaches et SA ville western.
- L'eau courante, l'électricité et les téléphones portables seront bannis du village western afin de vivre une véritable expérience.

LES JARDINS DE MALA : UNE MAISON D'HÔTES ÉCORESPONSABLE AVEC UN JARDIN COMESTIBLE

La Borne

C'est en souhaitant s'inscrire dans une **démarche écoresponsable et prendre sa part dans les transitions** pour construire un monde plus respectueux de l'environnement que Paule a eu l'idée de cet hébergement touristique. La maison d'hôtes sera composée de **trois chambres très spacieuses**. Elles sont totalement **conçues pour être des espaces de quiétude et de reconnexion avec la nature, le silence**, le calme de la forêt.

Pour accompagner cette offre d'hébergement, Paule proposera des **stages autour de la cuisine du vivant**, avec partie théorique et partie pratique : le pain au levain, les méthodes de conservation naturelle, pickles, lacto-fermentation, comment mettre du peps dans son assiette, cuisiner avec les saisons, savoir cuisiner les légumes mais aussi aussi cuisine et climat, cuisine et biodiversité etc.

i Ouverture prévue en mars.



Bon à savoir :

- Paule est journaliste et auteure. Après avoir travaillé 10 ans sur l'alimentation écoresponsable, elle a décidé de se lancer, passant de la théorie à la pratique. C'est donc un gros changement de vie qui s'est opéré pour elle.
- La construction du four à pain autour duquel seront animés les stages de cuisine sur ce thème, est financée par une campagne de financement participatif qu'elle a réussi avec succès. Parmi ses parrains, Chloé Charles, cheffe indépendante et participante de l'émission Top Chef saison 12, ou en encore Olivier Roellinger, chef triplement étoilé.

NOUVEAUTÉS CÔTÉ HÉBERGEMENTS

UN VILLAGE DE COTTAGES AU PÔLE DU CHEVAL ET DE L'ÂNE - LIGNIÈRES

56 cottages, de confort 3 étoiles, proposent de séjourner, toute l'année, au milieu des ânes et des chevaux. D'une capacité de 2 à 8 personnes, les cottages ont une déco esprit «farm house» et font la part belle aux matières naturelles dans un esprit très campagne. Ils permettent de profiter du Pôle du Cheval et de l'Âne et de ses nombreuses activités familiales.

CHAMBRES D'HÔTES DOMAINE DES GRANDS CHÊNES - PRÉVERANGES

En plein cœur de la nature, dans le Sud du Cher, 3 chambres d'hôtes tout confort et à la décoration cosy et campagne à la fois, permettent un séjour de déconnexion. Climatisation, piscine, tennis et table d'hôtes ajoutent encore un peu plus de charme au séjour.

LODGE DU PETIT ROGERIN - PARASSY

En pleine forêt, à proximité du vignoble de Menetou-Salon et du village potier de La Borne, ce gîte indépendant est installé sur une propriété de 80 hectares, avec un étang, deux mares, une rivière et la forêt. Plusieurs terrasses avec barbecue, plancha et transats sont à disposition des hôtes pour parfaire l'immersion à la campagne.

KERTERRE DES GALLERANDS - BESSAIS-LE-FROMENTAL

Cette maison écologique en forme d'igloo est faite de terre et de chaux, le sol en terre battue est recouvert de fougères. Elle se compose d'une pièce unique avec lit double, fauteuils, poêle à bois. La propriétaire, potière, l'a entièrement créée de ses mains. Elle fait également découvrir cet art au cours de stages organisés sur place : initiation à la poterie, modelage, cuisson raku (sur rendez-vous).



Cottages du Pôle du Cheval et de l'Âne



Domaine des Grands Chênes - Préveranges



Lodge du Petit Rogerin - Parassy



Kerterre des Gallerands - Bessais-le-Fromental

Ces événements sont les rendez-vous habituels et récurrents du Cher. En raison de la crise sanitaire, ce calendrier annuel peut subir des modifications ou annulations. Il donne cependant un bon aperçu de la vie événementielle du Cher en temps normal, prouvant une vie culturelle riche et aux valeurs sûres.

LES PRINCIPAUX RENDEZ-VOUS

**JANVIER &
FÉVRIER**

EXPO PHOTOGRAPHES DE NATURE MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE BOURGES

Exposition annuelle de photographies issues du plus prestigieux concours international de photographes de nature et de l'environnement, organisé depuis 1965 par le Natural History Museum de Londres et par le BBC Wildlife Magazine.

 museum-bourges.net

**DU 19 AU
24 AVRIL**

PRINTEMPS DE BOURGES

Après une version virtuelle en 2020 et une version allégée en début d'été 2021, le 1^{er} festival de l'année revient en force avec des têtes d'affiche alléchantes : Clara Luciani, Jacques et Thomas Dutronc, IAM, Juliette Armanet, Vianney, Eddy de Pretto, Kungs, Romeo Elvis, Deluxe, Gaëtan Roussel, etc.

 printemps-bourges.com

**WEEK-END
DE
L'ASCENSION**

L'AIR DU TEMPS LIGNIÈRES

Mixant les générations et les cultures, le festival L'Air du Temps, porté par Les Bains-Douches, s'est affirmé et développé hors des modes, en tenant une place importante dans le paysage national en tant que rendez-vous de la chanson à la campagne.

 bainsdouches-lignieres.fr

**DE MAI À
SEPTEMBRE**

LES NUITS LUMIÈRE DE BOURGES

Suivre le parcours des Nuits Lumière de Bourges, c'est partir à la découverte de la ville à la tombée de la nuit, suivre le bleu des lanternes qui conduisent de monument en monument, mis en son et lumière. Des scénographies content tout ce qui fait l'identité de Bourges. Une version spéciale Noël est proposée pendant les fêtes de fin d'année.

 bourgesberrytourisme.com

18 JUIN

TRAIL DE SANCERRE

Épreuve de 8, 15 et 35 km au cœur du vignoble de Sancerre et de ses paysages, eux aussi, à couper le souffle, le tout, en toute convivialité.

 trail-de-sancerre.com

**LES SAMEDIS DE
MI-JUIN
À MI-JUILLET**

LES TRAVERSÉES : RENCONTRES MUSICALES DE NOIRLAC

Des rencontres musicales, artistiques et esthétiques entre talents confirmés et jeunes. Le cadre exceptionnel de l'Abbaye cistercienne de Noirlac transporte dans de beaux et étonnants voyages musicaux. Quatre samedis de concerts et rencontres musicales.

 abbayedenoirlac.fr

**1^{ER} WEEK-END
DE JUILLET**

SALON DES CURIOSITÉS DU CHÂTEAU D'AINAY-LE-VIEIL

Tous les ans, chaque 1^{er} week-end de juillet, le « Carcassonne du Berry » s'ouvre aux chineurs et amateurs de curiosités. Ce salon permet à une trentaine d'exposants d'investir la cour du château et autres salles intérieures.

Ils peuvent aussi mettre en avant leur « objet de curiosité ».

 chateau-ainaylevieil.fr

MI-JUILLET

FÊTES FRANCO-ÉCOSSAISES

AUBIGNY-SUR-NÈRE

Rendez-vous en kilt pour célébrer l'Auld Alliance passée entre les royaumes de France et d'Écosse, qui a valu à Aubigny sa longue appartenance à ce dernier.

 aubigny-sologne.com

**JUILLET
& AOÛT**

LES ESTIVALES DU CANAL

VIERZON

Une programmation pendant tout l'été anime Vierzon et les bords du Canal de Berry. Au programme, des concerts variés d'artistes de tous horizons.

 berrysolognetourisme.com

DURANT L'ÉTÉ

FÊTES MÉDIÉVALES

À SAGONNE, MEHUN-SUR-YÈVRE, LA CHAPELLE D'ANGILLON

Nos châteaux médiévaux se parent, tous les ans, de chevaliers, troubadours, joutes, marchés médiévaux, etc. pour replonger dans leur passé.

 berryprovince.com - rubrique agenda

**DERNIER
SAMEDI
D'AOÛT**

NOCTURNE DU PARC FLORAL

APREMONT-SUR-ALLIER

Le temps d'une soirée féérique, le Parc Floral d'Apremont-sur-Allier se pare de plus de 1 000 bougies et lanternes. Une occasion pour les visiteurs de pique-niquer dans le parc en attendant le coucher du soleil et une déambulation dans une ambiance magique.

 apremont-sur-allier.com

**1^{ER} WEEK-END
D'OCTOBRE**

BULLEBERRY

BOURGES

Le Festival de BD de Bourges rassemble, tous les ans, de grands dessinateurs et de nombreuses animations : salon de la BD, dédicaces et rencontres avec les auteurs, expositions dans divers lieux de la ville, cinéma, etc.

 bulleberry.com

**FIN
OCTOBRE**

LES GRANDS FEUX

LA BORNE

Village de céramistes venus du monde entier, La Borne s'enflamme la dernière semaine d'octobre ! Les fours s'allument pour faire les cuissons des œuvres des céramistes. De nombreuses animations sont proposées pour y assister et vivre des expériences autour de ce moment fort de la vie du village.

 laborne.org

**DÉBUT
DÉCEMBRE**

HUMOUR & VIN

BOURGES

Ce festival allie la bonhomie du vin et celle de l'humour. Une programmation axée sur les talents actuels est proposée dans le prestigieux théâtre Jacques Cœur de Bourges. Un salon des vins est abrité dans la salle des festins du Palais Jacques Cœur.

 humourvin.fr

BOURGES : LE CITY BREAK (D)ÉTONNANT

Les habitants de Bourges savent combien la ville surprend les visiteurs... Épicurienne et audacieuse, elle cultive un art de vivre et un patrimoine qui n'a rien à envier aux grandes ! Cathédrale classée au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, Ville d'Art & d'Histoire, 1^{ère} ville de France à avoir créé son parcours des Nuits Lumière et la ville du plus grand festival de la région... Voilà ce qui fait de Bourges une capitale, celle du Berry, et peut-être aussi la capitale Européenne de la Culture en 2028 ? En tout cas, la ville l'espère en se portant candidate.

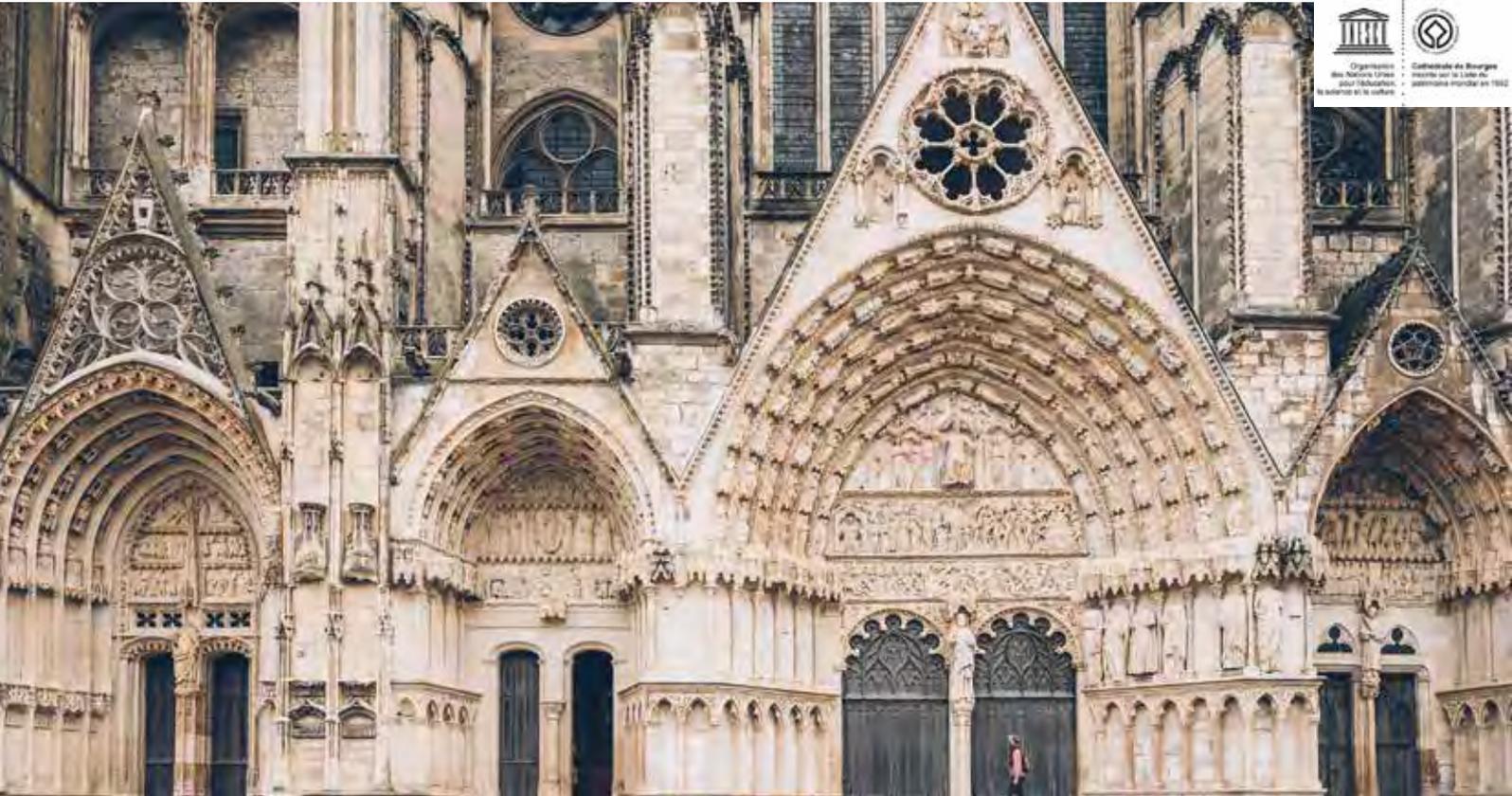
Bourges est aussi une ville verte qui sait cultiver ses pépites. Ville aux multiples facettes, c'est une destination de city break parfaite, avec sa position centrale à 2h au Sud de Paris et sa taille humaine.



RUE
MICHEL DE BOURGES
AVOCAT
1797 - 1853

La Cathédrale de Bourges, vue de l'angle des rues
Porte Jaune et Michel de Bourges

LA CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE



L'une des particularités de la cathédrale : ses 5 portails sculptés en façade. Le portail central, représente de manière détaillée le Jugement Dernier.

Incontournable lorsque l'on vient à Bourges, la Cathédrale Saint-Étienne surprend par ses dimensions. **Édifice gothique du XII^{ème} siècle** et construite sur le point culminant de la ville, elle se voit à des kilomètres à la ronde !

Première cathédrale construite au Sud de la Loire, son **architecture se devait d'être unique et comparable à Notre-Dame de Paris**. Leurs constructeurs sont d'ailleurs deux frères. Plusieurs campagnes de construction se sont succédées pour enfin donner l'édifice que l'on connaît aujourd'hui. Chacune de ses particularités en font un **exemple gothique unique en France qui lui ont valu son classement au Patrimoine Mondial de l'UNESCO** en 1992 au titre de chef d'œuvre de l'art gothique et du génie humain.

Son **plan sans transept, sa hauteur et sa largeur étonnent ; ses 5 portails sculptés en façade débouchant sur 5 nefs** surprennent par leur qualité et le détail de leurs sculptures.

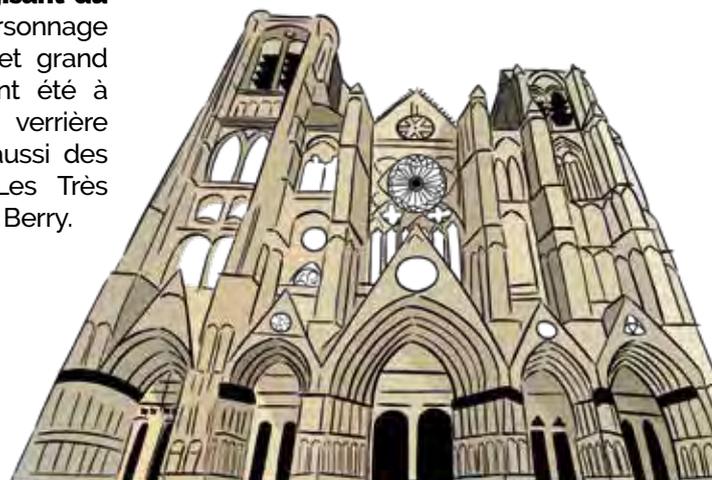
Les **vitraux, notamment ceux du chœur**, principalement teintés de rouge, datent du **début du XIII^{ème} siècle et sont présents sur les 3 niveaux d'élévation** de l'édifice. Les vitraux d'origine sont toujours présents dans le chœur.

La cathédrale est également dotée d'une église basse, que l'on appelle la **crypte**. Elle devait permettre l'élévation du chœur au niveau souhaité, c'est pour cela qu'elle paraît si claire et lumineuse. Sur visite guidée, les visiteurs y découvrent les **vestiges de l'ancien jubé et le gisant du duc Jean de Berry**, personnage illustre du Moyen Âge et grand mécène. Il a notamment été à l'origine de la grande verrière de la cathédrale mais aussi des célèbres enluminures Les Très Riches Heures du duc de Berry.

Elle nous offre de nombreuses autres particularités comme son **horloge astronomique datant du XV^{ème} siècle** et indiquant des renseignements que même nos montres connectées n'indiquent pas !

Aussi, le 21 juin aux alentours de midi (heure du soleil), un marquage en cuivre sur le sol attire tous les regards...

- 1 La cathédrale est ouverte toute l'année en visite libre. Les horaires sont variables selon la saison et les cultes.
- 2 Pour visiter la crypte, visite à 8 €.
- 3 bourges-cathedrale.fr





Les vitraux du chœur du XIII^{ème} siècle

5 900 m² de superficie
117 m de long
41 m de large
(cathédrale la plus large de France)
Construction de 1195
à 1245

Bon à savoir :

• Pourquoi surnomme-t-on la Tour Sud « Tour Sourde » ?

Tout simplement car aucune cloche n'y a jamais été installée, ses fondations étaient trop fragiles. Un pilier butant a d'ailleurs été construit pour la soutenir.

• Pourquoi la Tour Nord est-elle appelée « Tour de Beurre » ?

Cette tour s'est écroulée au début du XVI^{ème} siècle et a finalement été reconstruite, le plus en harmonie possible avec le reste de la façade malgré quelques éléments Renaissance. Pour financer cette reconstruction, les fidèles ont versé des taxes pour être autorisés à manger... du beurre pendant le carême !

• Pourquoi la cathédrale est-elle surmontée d'un pélican et non d'un coq ?

Encore une particularité de notre cathédrale qui serait la seule de France à être ornée de cette façon. Le pélican symbolise ici l'Eucharistie. Il serait aussi le symbole du père qui se sacrifie pour ses petits en ouvrant ses entrailles...

• Pourquoi le pilier butant a-t-il servi de prison ?

Construit au XIV^{ème} siècle pour renforcer la Tour Sud qui menaçait de se fissurer, il abrite une salle voûtée d'ogives qui fut l'atelier du peintre Jean Boucher (1575-1632) où il pouvait peindre de grands formats. Mais avant cela, deux cellules servaient de geôles pour les chanoines.

• Pourquoi des détails pour le moins surprenants ont-ils été cachés par les bâtisseurs ?

Mécontents de leurs conditions de travail, ils auraient dissimulé sept sculptures représentant des paires de fesses dans l'édifice... Pour les trouver, rendez-vous dans la galerie Nord qui descend à la crypte ou encore à l'extérieur, côté Sud, bien cachés sur le côté d'une chapelle rayonnante...

LE PALAIS JACQUES CŒUR



Cour intérieure du Palais

À Bourges et en Berry, le nom de Jacques Cœur revient souvent. Preuve que ce personnage a largement marqué (et marque encore...) notre région. Fils de marchand, Jacques Cœur a été **l'un des tous premiers à faire commerce avec l'Orient**. Il a en quelque sorte inventé le concept de «VRP» ! Un personnage **en avance sur son temps et à la fortune grandissante**. Il sera admiré puis jaloué par le roi Charles VII.

Fils d'un maître fourreur et marchand pelletier, Jacques Cœur est né à Bourges vers 1400. Enfant, son père l'initie aux affaires et c'est certainement grâce à cette fibre développée très tôt qu'il va devenir un homme d'affaires en avance sur son temps. Son **ascension fulgurante** commence par son mariage avec Macée Léodepart, fille du prévôt de Bourges. Il se fait une première expérience à la Monnaie de Bourges, puis à Paris, à la demande du roi. En 1432, il **développe le commerce entre la France et l'Orient**, ce

qui fait de lui un commercial toujours (très !) en avance sur son époque. Impressionné (et il faut bien l'avouer... profiteur et jaloux), **Charles VII le nomme Argentier** en 1438. Son rôle sera de fournir à la Cour tout ce dont elle a besoin, il lui prêtera même beaucoup d'argent. Mais comme tout homme puissant, il finit par faire de l'ombre aux plus grands et à cumuler les rancœurs. Il sera arrêté puis jugé pour de nombreux reproches... Évadé de prison, il finit sa vie sur l'Île de Chio après être parti en croisade.

Riche et puissant, Jacques Cœur **acquiert de nombreuses demeures et de nombreux châteaux** (dont beaucoup en Berry, comme Menetou-Salon ou encore Ainay-le-Vieil, mais pas que !). Ses biens deviennent considérables. Pourtant, Jacques Cœur souhaite une demeure à la hauteur de son prestige social et dans sa ville. Il commande alors un lieu de résidence tenant à la fois du logis seigneurial mais aussi d'hôtel urbain. Pour son architecture, il **s'inspire de la Renaissance**

Italienne qu'il a contemplée lors de ses nombreux voyages. Cette grande demeure, rare monument civil de l'époque, est unique par son avant-gardisme et préfigure les hôtels particuliers Renaissance qui verront le jour ensuite. Ici, tout est fonctionnel. On découvre aussi les premiers escaliers à vis construits dans les tourelles dès la fin de la période médiévale. Des équipements de confort, jusque-là plutôt rares, voient le jour : office avec passe plats, salle de chauffe, étuve, vestiaires,... Sa décoration sculptée est également très riche et inspirée des voyages de Jacques Cœur.

Il ne verra jamais son œuvre terminée et ne l'habitera finalement jamais... le bien lui a été confisqué lors de son procès. Le bâtiment est successivement rendu à sa famille, puis vendu, pour enfin devenir un bâtiment administratif de la Ville de Bourges notamment le Palais de Justice, ce qui lui vaut son nom : le Palais Jacques Cœur. Classé Monument Historique dès 1840, il est acheté par l'État en 1923.



Le plafond de la chapelle du Palais Jacques Cœur. Les murs sont ornés de sa célèbre devise

Bon à savoir :

L'histoire de la figure locale inspire...

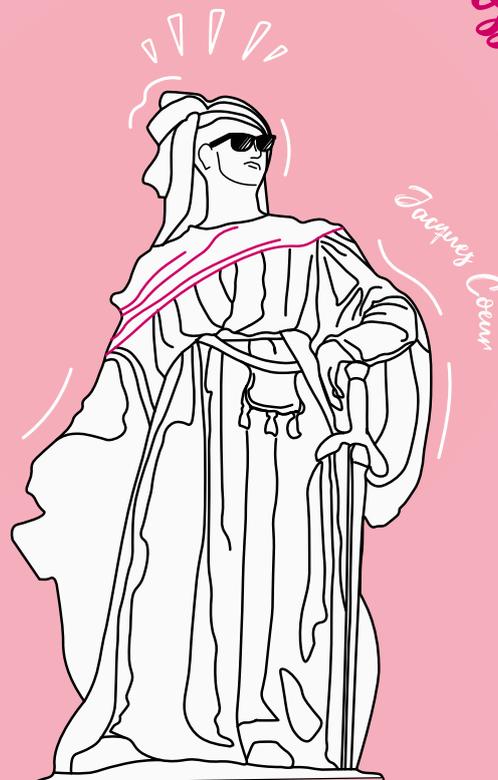
- **Jean-Christophe Rufin a romancé sa vie dans « Le Grand Cœur »**, paru en 2014 aux éditions Gallimard.
- Bernard **Capo**, dessinateur aux origines berrichonnes, lui a donné vie en dessin dans une **bande dessinée intitulée « Moi, Jacques Cœur »**, aux éditions BulleBerry.

i Ouvert tous les jours sauf les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 8 mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre. Horaires variables selon la saison.

€ Tarif : 8 €

globe palais-jacques-coeur.monuments-nationaux.fr

A cœur vaillant, rien d'impossible !



LE CŒUR HISTORIQUE ET SES MUSÉES

Toute échappée berruyère se poursuivra par une déambulation dans la ville. Le quartier de la cathédrale, la Promenade des Remparts et les rues pavées, ou encore la Place Gordaine, sont bordés de maisons à pans de bois et hôtels particuliers pleins de charme. En flânant dans ces rues et cette ambiance aussi bien Médiévale que Renaissance, les musées de la ville, nichés dans les plus beaux hôtels particuliers, dévoilent des collections de qualité.



Place Gordaine

LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

En visitant le Musée de la Résistance et de la Déportation, les visiteurs découvrent que le département du Cher était coupé en deux par la ligne de démarcation pendant la Seconde Guerre Mondiale. Il rend également hommage aux nombreux Résistants.

MUSÉE ESTÈVE

Au Musée Estève, l'univers très coloré de Maurice Estève, artiste du XX^{ème} siècle est exposé. Toiles, estampes, tapisseries, aquarelles, dessins...

LE MUSÉE DES MEILLEURS OUVRIERS DE FRANCE

Situé face à la cathédrale, il met en valeur les savoir-faire locaux. On y découvre les créations prestigieuses de toutes les corporations de métiers et des expositions annuelles thématiques.

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Pour partir à la découverte de l'Homme et l'Évolution des espèces, le Muséum d'Histoire Naturelle est accessible aux plus petits comme aux plus grands. Avec des expositions temporaires et une spécialité : la chauve-souris !

HÔTEL LALLEMANT

Édifice de la 1^{ère} Renaissance, il abrite du mobilier et objets d'art de cette époque. L'architecture et la décoration de ce monument, notamment le plafond de l'oratoire orné de trente caissons sculptés, ne laissent pas de marbre.

L'ART CONTEMPORAIN

LA CULTURE DANS TOUS SES ÉTATS

Bourges a la chance d'être réellement tournée vers la culture depuis toujours. Patrimoniale, architecturale, musicale... mais aussi contemporaine !

Les amateurs peuvent pousser la porte des **galeries, d'expositions et découvrir** Bourges & ses environs sous un tout autre jour.

Le Transpalette est un lieu d'exposition dédié à l'art contemporain. Situé sur la friche industrielle l'Antre-Peaux, ce site favorise la **production de projets in-situ et offre une programmation qualitative et reconnue**. Cela lui vaut d'être identifié comme le 2^{ème} centre d'art contemporain de la Région Centre-Val de Loire.

La Box, la galerie d'art contemporain de l'école des Beaux-Arts de Bourges, accueille une programmation variée en lien avec les partenaires de l'école, dont Le Transpalette.

Le Château d'Eau / Château d'Art permet une mise en valeur unique d'œuvres d'art contemporain à Bourges. Cet ancien château d'eau en brique et en pierre, désaffecté depuis 1940, présente une architecture originale et on est autant admiratif des œuvres exposées que du monument lui-même !



La nouvelle Maison de la Culture de Bourges

BOURGES, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE 2028 ?

C'est ce qu'espère la ville en se portant **candidate** ! Cette candidature repose sur toute la **vie culturelle de la ville** : Maison de la Culture, Bourges Contemporain, le patrimoine historique (cathédrale classée à l'UNESCO, son centre historique préservé, le Palais Jacques Cœur, ...), ses musées et la qualité de leurs collections, le Printemps de Bourges, et bien d'autres programmations et événements culturels dont la ville est empreinte.

UNE NOUVELLE MAISON DE LA CULTURE

Après André Malraux en 1964 pour la 1^{ère} Maison, Roselyne Bachelot, **Ministre de la Culture, a inauguré en septembre dernier la toute nouvelle Maison de la Culture de Bourges**, située à quelques dizaines de mètres du bâtiment historique.

Ce nouveau lieu, qui met en avant la création et la **Scène Nationale**, dispose de deux salles de théâtre modulables, de deux salles de cinéma art et essai, d'un restaurant, de salles de répétitions. La programmation fait largement honneur à ce tout nouveau lieu.

Bon à savoir :

BOURGES CONTEMPORAIN : un parcours événement de mi-juin à mi-septembre

À travers une vingtaine d'expositions à Bourges & ses environs, ce parcours privilégie une approche ouverte et conviviale de l'art contemporain sous forme de promenades artistiques.

BOURGES

UNE VILLE NATURE

LES MARAIS : 135 HECTARES EN PLEIN CŒUR DE LA VILLE

Une belle surprise côté nature que l'on découvre à Bourges est **les marais. 135 hectares de verdure en plein cœur de la ville**, s'étalent presque au pied de la cathédrale, à deux pas du centre historique. Initialement destinés à assurer une protection à la ville, ces **anciens marécages** traversés par l'Yèvre ont été reconvertis en jardins ouvriers. Avec ceux d'Amiens et de St-Omer, ce sont les derniers marais maraîchers de France. **Aujourd'hui classés et protégés, les Marais de Bourges sont cultivés par un certain nombre de Berruyers** qui animent et embellissent avec passion ce lieu magique. Au fil des saisons et des plantations, le lieu change et évolue. On aime ainsi le **(re)découvrir en s'y promenant à pied ou à vélo**. C'est son ambiance, sereine et paisible que l'on vient chercher. Pas un bruit citadin en plein cœur d'une ville où la faune et la flore sont reines !

Deux restaurants au cœur des Marais de Bourges permettent de déjeuner ou dîner au milieu de cette nature luxuriante et paisible : La Courcillière et Le Caraqui. Tous deux proposent une cuisine traditionnelle, des plats du Berry et surtout un cadre bucolique.

Un événement incontournable : la Fête des Marais. C'est à la fin de l'été (1^{er} week-end de septembre), lorsque les récoltes abondent et au moment de la Saint-Fiacre, le patron des jardiniers, que les marais de Bourges sont mis à l'honneur. Promenades en barques, visites spéciales des marais, nuits des lucioles et marché des maraîchers animent les lieux tout un week-end.

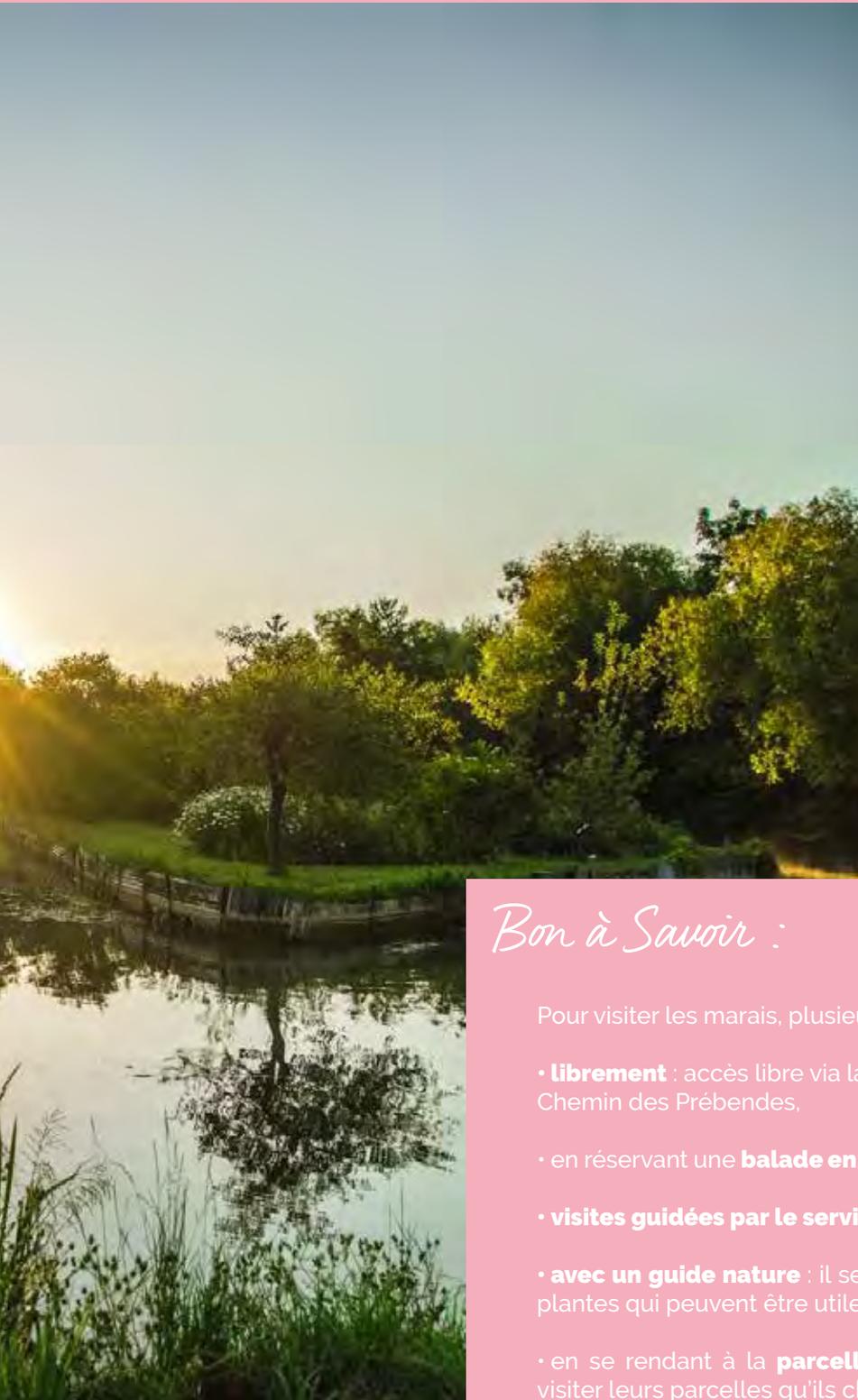


Les Marais de Bourges au lever du soleil



BOURGES À VÉLO

Bourges est une ville à taille humaine où chaque visite peut se faire à pied ou à vélo. Un parcours, la Trouée Verte, traverse la ville pour pouvoir se rendre en toute sécurité et paisiblement d'un point à un autre. Elle se termine en faisant le tour du Lac d'Auron, espace de détente, de promenade et de loisirs. On y retrouve également un espace naturel sensible : les Marais boisés du Val d'Auron. Les rives du Canal de Berry, qui traversent une partie de la ville et de ses alentours, permettent de belles balades à vélo. D'ici peu, le Canal de Berry à Vélo permettra de relier le sud du département du Cher au Loir-et-Cher en passant par Bourges et les plus beaux villages du Cher.



Bon à Savoir :

Pour visiter les marais, plusieurs options sont possibles :

- **librement** : accès libre via la rue de Babylone, le Quai des Maraîchers, le Chemin des Prébendes,
- en réservant une **balade en barque** auprès de notre service commercial,
- **visites guidées par le service du Ville d'Art et d'Histoire** de la ville,
- **avec un guide nature** : il sensibilise à la faune et à la flore, à toutes les plantes qui peuvent être utiles pour leurs vertus ou leurs saveurs,
- en se rendant à la **parcelle Le Paradis** : Régine et Jean-Claude font visiter leurs parcelles qu'ils chérissent tant.

DES JARDINS REMARQUABLES & TRÈS SECRETS

LE JARDIN DE MARIE CHANGE DE MAINS

L'emblématique Marie Marcat, jardinière passionnée qui a créé ses jardins à Neuilly-en-Sancerre il y a plus de trente ans, vient de passer la main à **Jessica et Boris Nazarian, nouveaux propriétaires des lieux**. Tout récemment installés, ils sont tombés sous le charme de ce petit paradis qu'ils souhaitent pérenniser et développer.

Au programme des nouveautés dès cette saison : un jardin des enfants, un café de campagne, un atelier de torefaction, un tout nouvel accueil ou encore la réouverture d'hébergements au cœur du jardin.

Ils comptent bien également perpétuer la notion de jardin **de bien-être accueillant et durable** sur fond de spiritualité. **Le potager deviendra un lieu de permaculture, le verger sera étoffé et un jardin de cucurbitacés sera planté.**

Dans la campagne vallonnée du Sancerrois, le Jardin de Marie offre à ses visiteurs un jardin à l'anglaise entretenu au naturel, source d'évasion s'étendant **sur près de 2 hectares de terre**. **Potager, verger, roseraie**, ou même **bassin** sont à découvrir dans ce lieu de quiétude et de bienveillance.



La roseraie, spécificité du Jardin de Marie, à son apogée début juin

LE PARC FLORAL D'APREMONT-SUR-ALLIER

Créé par Gilles de Brissac il y a plus de 40 ans, le Parc Floral d'Apremont-sur-Allier revêt des allures enchanteuses **au cœur d'un village de style médiéval berrichon classé parmi les « Plus Beaux Villages de France », qui fête ses 300 ans cette année**. L'exposition annuelle y sera d'ailleurs consacrée.

Son fondateur, grand **amoureux de jardins et de voyages, a modelé un parc aux influences provenant des quatre coins du monde**. Le visiteur peut alors vagabonder en Chine avec le « Pont-Pagode », dans l'Empire Ottoman au-travers du « Pavillon Turc », en passant par la Russie et son Belvédère, qui accueille huit panneaux contant le voyage des « Pulcinelli », polichinelles de la Comédie Italienne. Le « jardin blanc », à l'entrée du parc, s'inspire quant à lui de l'Angleterre.

Le voyage s'effectue également au gré des essences dans une explosion de couleurs et de senteurs. Glycines de Chine et du Japon, acacias roses, lotus, érables et autres arbustes fleuris cohabitent pour emmener les promeneurs dans des univers divers et merveilleux. Le parc accueille ainsi une **collection rassemblant plus de 1 500 espèces de plantes, variétés plus rares les unes que les autres**. Le visiteur peut aussi profiter d'une **cascade, d'un plan d'eau, et de 3 « fabriques »**, **constructions de fantaisie s'inspirant de la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle**. Les visiteurs ont également la possibilité de visiter les écuries du château et son musée des calèches.

Le voyage peut donc continuer, cette fois-ci dans le temps, avec une excursion dans le village labellisé Plus Beau Village de France et ses maisons médiévales au bord de l'Allier. Niché en plein cœur du bocage berrichon, l'ancien village de carriers offre aux promeneurs un moment de quiétude rempli de charme et d'histoire (Cf rubrique Nos Essentiels, page 29, pour en savoir plus sur le village).



Le Pavillon Turc : l'une des fabriques qui fait le charme du parc

Bon à savoir :

- **5 chambres d'hôtes et un gîte** permettent de séjourner au cœur du village
- Une soirée magique est proposée le dernier week-end d'août : **illuminé de plus de 1 000 chandelles, le Parc s'ouvre le temps d'une soirée**. Le pique-nique y est autorisé (voire recommandé) pour admirer le coucher du soleil et le Parc Floral illuminé.

LE PARC DU CHÂTEAU DE JUSSY

Le Parc du Château de Jussy, à peine à 20 minutes de Bourges, a rejoint la famille des jardins **labellisés «Remarquable»** début 2020. Il fait désormais partie des visites incontournables pour les amateurs de jardin.

Son propriétaire, Jean d'Amécourt, est un passionné de **variétés de roses et d'arbustes rares**. Après une carrière dans le monde de la diplomatie internationale, il s'investit désormais dans la **valorisation du parc, écrin d'un château du XVII^{ème} siècle**.

Une balade dans ce parc apaise et offre une promenade toute en perspective sur le château de briques roses.

Paul de Lavenne, **comte de Choulot, architecte-paysagiste de renom, réaménage le parc au XIX^{ème} siècle**.

Un **grand canal, des promenades ombragées d'arbres centenaires et des alignements d'ifs et de rosiers d'Afghanistan** ouvrent aussi des perspectives sur la campagne berrichonne environnante.

Les **rosiers grimpants et sparrishoop épousent les façades des murs** et illuminent cet univers paisible.



Bon à savoir :

- Pascal Fontanille, le propriétaire, a su bien s'entourer pour la création des jardins. Il a, entre autres, travaillé avec l'architecte-paysagiste Patrice Taravella, cofondateur des Jardins d'Orsan ou encore Pascale Marq, qui a notamment exposé à Chaumont son potager en bottes de pailles.
- Juste en face du jardin, l'Huilerie de Pesselières perpétue le savoir-faire à l'ancienne pour la fabrication de l'huile de noix et de noisettes à la meule de pierre.

PARC DU CHÂTEAU DE PESSIÈRES

Depuis près de quinze ans, Pascal Fontanille, l'actuel propriétaire du Château de Pesselières, s'évertue à restaurer et embellir ses jardins dans un **style romantique, conforme à celui donné par le marquis de Puységur à sa création, au XVIII^{ème} siècle**.

Classé Monument Historique depuis 2009 et Jardin Remarquable quatre ans plus tard, le parc semble parfaitement allier histoire et modernité. Cette idée transparaît notamment à travers **l'approche** souhaitée par le propriétaire, **la plus naturelle possible**.

Restauré une première fois un siècle après sa création, le Parc du Château de Pesselières n'a cessé de connaître des modifications. Traversé par une rivière, jadis sous forme de canal qui alimentait les douves du château, le parc arbore fièrement une **allée de buis tricentenaires**, signes d'un passé somptueux.

Récemment, une restauration du **potager et du verger** a ainsi été réalisée pour donner un nouveau souffle au Jardin Clos. **Légumes rares et fruitiers en fleurs** s'y unissent pour le plus grand plaisir des visiteurs, au son du clapotis de la fontaine.

Par la suite, de nouvelles transformations notables ont été apportées. Ce fut le cas avec la **plantation des «vénérables», de majestueux arbres anciens** à la présence saisissante. Une autre collaboration a donné naissance à l'un des joyaux du parc : son **labyrinthe constitué de plus de 900 pieds de charme**. Enfin, a également été ouvert le **jardin de sous-bois avec une allée de topiaires impressionnantes et des jardins « secrets »** à découvrir. Une **collection impressionnante d'iris** appelle les amateurs à venir les admirer tous les ans, en mai.

LA ROSERAIE ET LES CHARTREUSES DU CHÂTEAU D'AINAY-LE-VIEIL

Au cœur du parc du Château d'Ainay-le-Vieil, une **collection de roses anciennes et rares** ainsi qu'une succession de **5 chartreuses initient le visiteur à l'histoire des jardins**. Ces espaces ont été créés à la suite d'une tempête, en 1984, qui a dévasté le parc entourant le château, le privant de ses espèces les plus majestueuses et les plus anciennes.

Il fut alors décidé de remodeler le parc en créant des espaces de jardins. C'est Marie-Sol de la Tour d'Auvergne, l'une des héritières du château et passionnée de jardin, qui entreprit ce travail titanesque. La première étape fut la création d'une roseraie. On a rassemblé ici une **collection impressionnante de roses rares en voie de disparition. Elle évoque l'histoire de la rose, des origines à nos jours**.

De nombreuses variétés portent des noms historiques : Chapeau de Napoléon, Souvenir de la Petite Malmaison, Impératrice Joséphine... ainsi que des roses de collectionneurs comme la Sericea Pteracantha et la Rose Verte.

5 chartreuses furent ensuite créées, « blotties » dans des salles entourées de murs. Elles sont **témoins de l'histoire des jardins, chargées de savoir-faire oubliés**, reflets de l'art du treillage, du palissage, du topiaire, de l'art de la taille et envahies par les senteurs, saveurs et couleurs. Ces jardins magnifient et complètent la visite du château d'Ainay-le-Vieil (Cf rubrique *Nos Essentiels*, page 32, pour en savoir plus sur le château).



LES JARDINS DU PRIEURÉ D'ORSAN

Créé en 1107 par Robert d'Arbrissel, le Prieuré Notre Dame d'Orsan offre à ses visiteurs un moment de quiétude au cœur de ses **jardins d'inspiration monastique médiévale**. Le jardin des simples, cloître de verdure, vergers, labyrinthe, jardins de Marie, potager surélevé, parterre, ou encore pré fleuri viennent ponctuer le parcours des flâneurs. Outre l'abondance de sa flore, les jardins du Prieuré accueillent une faune riche et diverse. Les **potagers et vergers** du Prieuré alimentent la boutique du site. Les gourmands peuvent ainsi savourer les jus et autres confitures confectionnés à partir des fruits et légumes de la propriété. Ceux-ci sont d'ailleurs particulièrement variés : choux, poireaux, salades, cucurbitacées et autres légumes oubliés y sont alors cultivés. Côté fruits, le choix est aussi au rendez-vous : pommes, poires, cormes, cerises, groseilles, framboises, mûres, ou encore cassis.

Ces jardins d'**inspiration médiévale à la fois utilitaires et symboliques, labellisés remarquables**, accueillent leur nouveaux « gardiens » depuis 2017, et continuent leur fantastique épopée que peuvent toujours admirer les visiteurs. Une nouvelle aventure qui commence avec un état d'esprit différent, qui s'appuie à la fois sur la volonté de continuer sur les « fondations » de ce qui a été créé jusqu'alors, mais aussi le souhait d'y ancrer le **respect de la nature** tout en en faisant un lieu et un projet de vie. Emplis de respect et d'admiration pour le travail qui a été fait jusque-là, les propriétaires, Cyril Pearson et Gareth Casey, s'emploient à le **préserver et le partager** ; tout en y apportant leur état d'esprit. Orsan va donc continuer d'écrire son histoire, de se dévoiler et d'évoluer au rythme des saisons.



Bon à savoir :

- **NOUVEAU : un livre de 82 pages sur l'histoire du jardin** et des explications sur tous les espaces qui le composent sort pour le début de la saison.
- Gareth Casey est l'un des propriétaires mais travaille également dans l'univers de la mode. Il puise d'ailleurs son inspiration dans les jardins et a développé une **marque Casey Orsan pour la boutique du jardin**.
- La **boutique d'Orsan regorge de produits déco, de jardin**, mais aussi de **confitures ou encore de jus** confectionnés avec les fruits du jardin.

NOS ESSENTIELS



DES VILLES ET VILLAGES DE CHARME

SANCERRE, VILLAGE PRÉFÉRÉ DES FRANÇAIS 2021

Sancerre est **souvent connu pour son vin AOC**, servi sur les tables du monde entier. Mais Sancerre, c'est aussi un **village perché en haut d'un piton rocheux dominant les collines du vignoble** qui porte son nom, bordées par la Loire, ici dans sa partie la plus sauvage... Là est tout son charme ! Et il séduit, preuve en est, **les français l'ont choisi comme leur village préféré en juin dernier** lors de la célèbre émission de Stéphane Bern sur France 3, malgré une concurrence rude !

La ville a connu un **passé riche et important**. Ancien oppidum Gaulois, elle a joué un rôle important dans l'histoire du Berry, idéalement située **en haut de son piton surplombant la Loire**, face à la Bourgogne. Robert Le Fort, fondateur de la dynastie capétienne s'y établit d'ailleurs quelque temps.

La ville fut également une base essentielle de la reconquête du trône par Charles VII durant la guerre de 100 ans. Pendant les guerres de religion, le protestantisme s'installe en sancerrois. Peu de patrimoine reste de ces périodes importantes de l'Histoire. Seuls subsistent la Tour des Fiefs du XIV^{ème} siècle et le beffroi du XVI^{ème}.

Plus que la ville seule, ce sont tous les alentours de Sancerre qui sont remplis de charme... car le piton et son village perché s'admirent des collines avoisinantes du vignoble mais aussi des bords de Loire.



À voir, à Sancerre :

- **La Maison des Sancerre** : dans un bâtiment d'exception et à travers des scénographies créées avec des technologies de pointe, les visiteurs peuvent y comprendre tout ce qui fait la particularité des vins de Sancerre.
- **L'esplanade Porte-César** : un panorama d'exception sur la vallée de la Loire.

À goûter :

- **Les vins de Sancerre** - Rendez-vous rubrique À Table, page 33 !
- **Le Crottin de Chavignol** - Rendez-vous rubrique À Table, page 33 !
- **Les bières artisanales de la Brasserie Sancerroise** (à la Lentille Verte du Berry).

On peut aussi :

- **Se balader sur la Loire à bord du Raboliot**, bateau de Loire traditionnel.
- **Descendre la Loire en canoë**.
- **Survoler les vignobles** en parapente ou en montgolfière
- **Parcourir La Loire à Vélo** au pied de Sancerre.
- **Découvrir les vignobles, villages vigneron** et leurs caves.
- **S'attabler à l'une des nombreuses tables des environs** : la Tour, la Pomme d'Or, l'Auberge Joseph Mellot, La Côte des Monts Damnés, Le Bord de Loire, le Petit Goûter, Le Momento à Bué ou bien sûr l'Ardoise du Marché - 1 étoile au Guide Michelin, à Boulleret.



APREMONT-SUR-ALLIER, L'UN DES PLUS BEAUX VILLAGES DE FRANCE



Sur les rives de l'Allier et dominé par le château, Apremont-sur-Allier plonge dans un voyage hors du temps.

Ancien village de carriers acheté par Eugène Schneider, Maître des forges du Creusot, en 1930, le village fut **reconstruit dans le plus pur style berrichon**. L'architecture offre de remarquables maisons à tourelles, pans de bois allant de longères basses typiques du Berry à des maisons plus cossues du XIX^{ème} siècle. **Aujourd'hui, le village appartient toujours aux descendants d'Eugène Schneider, la famille de Brissac**. Les maisons et rues sont entretenues et fleuries de manière remarquable. Aucun détail anachronique ne vient heurter le regard.

Le village a gagné un nouveau souffle dans les années 1970, quand l'un des descendants de la famille, Gilles de Brissac, décide d'y créer un grand parc floral inspiré de ses deux passions : les voyages et les jardins. Considéré comme une « folie » par sa famille et ses proches, ce parc devient l'un des premiers jardins du Berry

à ouvrir ses portes au public. Il rencontre immédiatement un vif succès et donne un regard nouveau sur le village qui devient vite **l'un des Plus Beaux Villages de France**. Passionné de son village et ses alentours qu'il souhaite faire découvrir, Gilles de Brissac va créer une société qui va gérer le Parc Floral et un restaurant pour accueillir les visiteurs. Sous cette impulsion, le village est donc **préservé, entretenu et fleuri avec passion**.

Décédé en 2002, il lègue ce patrimoine à sa sœur, Elvire de Brissac. Écrivaine de métier, elle s'installe à Apremont et se passionne à son tour pour l'œuvre de son frère et de ses ancêtres. Elle se démène pour entretenir château, écuries, restaurant, village et Parc Floral, qui a été labellisé Jardin Remarquable par le Ministère de la Culture et de la Communication. Elle a également apporté sa pierre pour faire vivre ce patrimoine en créant des expositions annuelles. Aujourd'hui, sa petite-nièce, **Louise Hurstel**, prend le relais et continue de choyer ce patrimoine d'exception. Elle y a créé de **nouvelles animations et des hébergements** pour s'y poser plus longtemps.

Village le long des berges de l'Allier

À voir, à Apremont :

- Le Parc Floral labellisé «Jardin Remarquable» (cf page 25)
- Les écuries du château et leur exposition annuelle,
- Ses rues hors du temps,
- Les berges de l'Allier,
- À quelques kilomètres : le Bec d'Allier, confluent de la Loire et de l'Allier.

On peut :

- Déjeuner en bord d'Allier à la Carpe Frite (tarterie),
- Déjeuner à la Brasserie du Lavoir, avec vue sur le Parc Floral,
- Dormir dans ce cadre d'exception dans le Gîte sur les berges de l'Allier ou dans les 5 chambres d'hôtes du village.

AUBIGNY-SUR-NÈRE

CITÉ ÉCOSSAISE EN BERRY



L'histoire d'Aubigny-sur-Nère est quelque peu originale pour une ville du Berry ! Une destinée à part qui reste aujourd'hui visible lorsque l'on passe à Aubigny. **C'est pendant la Guerre de 100 ans que le destin d'Aubigny bascule.** Charles VII est alors en guerre contre les Anglais pour reconquérir ses droits sur le trône de France. Il trouve alors soutien auprès des Écossais, eux-mêmes en guerre contre les Anglais. L'aide de Robert et Jean Stuart est alors déterminante : plusieurs milliers d'hommes et des sommes d'argent considérables sont prêtées au « Petit roi de Bourges ». **C'est en remerciement de cette aide précieuse que Charles VII, devenu roi de France, offre aux Stuarts la seigneurie d'Aubigny, héritée du duc Jean de Berry.** C'est à ce moment que naît l'**Auld Alliance**, pacte d'amitié entre les deux couronnes. Aubigny restera écossaise pendant 5 siècles. La ville et ses habitants gardent et perpétuent cette identité bien particulière. Ses maisons à pans de bois et son château ont eux aussi un style à part.

À voir à Aubigny-sur-Nère :

- **La ville** : avec un ensemble unique de maisons à pans de bois, Aubigny est un véritable musée à ciel ouvert !
- **Le Château des Stuarts** : il abrite en partie la mairie mais aussi un musée qui retrace l'histoire de l'Auld Alliance entre la France et l'Écosse.
- **Les Grands Jardins**, pour une promenade au milieu d'arbres centenaires.

À ne pas manquer :

Semaine du 14 juillet : les Fêtes Franco-Écossaises d'Aubigny. Un weekend « voyage dans le temps » durant lequel est célébré et retracé le passé écossais de la ville. Il ne faut pas être étonné d'être le seul à ne pas porter de kilt à cette période !

MEHUN-SUR-YÈVRE

VILLE MÉDIÉVALE ET DE SAVOIR-FAIRE

Entre Bourges, la capitale du Berry, et Vierzon, aux portes de la Sologne, Mehun-sur-Yèvre impressionne par ses **vestiges médiévaux, dont les tours du château Charles VII.** Pendant la Guerre de 100 ans, il s'y réfugie et reçoit ici ceux qui ont fait son histoire : Jacques Cœur, son Argentier, Agnès Sorel, sa favorite, mais surtout Jeanne d'Arc qui y reçut ses lettres de noblesse. Aujourd'hui, il ne subsiste que peu de choses de ce château, qui en son temps était une forteresse impressionnante. À l'intérieur de la tour visitable, quatre salles conservent une collection d'objets archéologiques, de gravures, etc. Au sommet, le panorama est à couper le souffle et offre une vue jusqu'à Bourges et sa cathédrale. La collégiale Notre-Dame, ainsi que la porte de l'horloge, témoignent également du passé médiéval de la cité.

Mehun est aussi **connue pour ses savoir-faire, et particulièrement ses porcelaines** qui ornent les tables des plus grands restaurants de France. Un musée leur est consacré au cœur des jardins du duc de Berry : le Pôle de la Porcelaine. À travers une scénographie et une exposition, il met en avant le savoir-faire des maîtres porcelainiers du XIX^{ème} siècle. **La manufacture Pillivuyt, fondée en 1818, est toujours l'une des plus importantes manufactures françaises.**



Tours Charles VII

À voir à Mehun-sur-Yèvre :

- Le Château Charles VII.
- Le Pôle de la Porcelaine.
- La collégiale romane Notre-Dame.
- La porte de l'horloge.

À faire aussi :

- Se balader dans les jardins du duc de Berry et le long du Canal de Berry.
- Assister à une visite guidée des ateliers de la manufacture Pillivuyt.

DREVANT, CITÉ GALLO-ROMAINE

Labellisée Petite Cité de Caractère®, le village de Drevant a été construit sur des **vestiges gallo-romains**. Au bord du Cher et du Canal de Berry, on peut découvrir des vestiges dont les fouilles se poursuivent encore. Aux yeux de tous, on peut admirer les **ruines d'un théâtre gallo-romain**. Drevant possédait également sanctuaire, thermes et aqueduc. Son petit patrimoine comme son **église et son prieuré du XII^{ème} siècle** et ses rues fleuries et préservées, lui confèrent tout son charme.

À voir, à Drevant :

- Le théâtre gallo-romain.
- Le prieuré clunisien, dont la façade est classée Monument Historique.
- Les bords du Canal de Berry.
- L'église romane et son cadran.

On peut :

- Faire du bateau électrique sur le Canal.
- Se promener le long du Canal, notamment à vélo sur l'itinéraire du Canal de Berry à Vélo.



Vestiges de l'amphithéâtre gallo-romain

DES SITES D'EXCEPTION

L'ABBAYE DE NOIRLAC JOYAU DE L'ART CISTERCIEN

Sur les rives du Cher, près de Saint-Amand-Montrond, l'Abbaye de Noirlac est une **abbaye cistercienne du XII^{ème} siècle extrêmement bien conservée**. Elle comporte toujours **cloître, abbatale, dortoirs, réfectoire, cellier et salle capitulaire**. Élaborée dans le style pur de l'art cistercien, elle accueille, jusqu'à la révolution française, des moines qui se consacrent autant à la vie spirituelle qu'à la gestion des biens de la communauté. Le monument est confisqué en 1791 au titre des biens nationaux.

Il est ensuite occupé par une manufacture de porcelaine, ce qui explique peut-être qu'il est resté si bien conservé. Le département du Cher en devient propriétaire en 1909 et l'est toujours à ce jour. L'Abbaye a été le fruit d'une restauration entre 1950 et le début des années 1980. Elle retrouve alors toute sa splendeur et son plan d'origine. Elle commence à rayonner de nouveau, s'ouvre à la visite et crée des événements culturels.

Depuis 2020, **un jardin conçu par Gilles Clément a également été planté**.

Bon à savoir :

- L'Abbaye de Noirlac est, tous les étés, l'écrin d'un festival de musique : Les Traversées. Cinq samedis de concerts mêlant les styles musicaux, les répertoires connus ou à connaître.
- Tous les ans en novembre, un marché monastique rassemble des exposants de qualité venus de la France entière.
- L'abbaye organise de nombreuses manifestations, résidences d'artistes et projets culturels.



Abbatiale



Vue aérienne du château

LE CHÂTEAU D'AINAY-LE-VIEIL

Impressionnant dès que l'on aperçoit ses remparts, le Château d'Ainay-le-Vieil est surnommé **le « Carcassonne du Berry »**. **Édifié au XIII^{ème} siècle**, il possède toujours ses **douves, 9 tours et remparts crénelés avec meurtrières et chemins de ronde**. Mais dès que l'on franchit le pont, autrefois le pont-levis, c'est un **logis gothique flamboyant pré-Renaissance** qui s'offre au regard, avec un contraste saisissant. Ce château est aussi l'une des forteresses féodales les mieux conservées de France et dispose de décors intérieurs exceptionnels : **cheminées monumentales, chapelle avec plafond à caissons sculptés et peintures murales des XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles**.

UN CHÂTEAU ET UNE MÊME FAMILLE DEPUIS LE XV^{ÈME} SIÈCLE...

Ainay-le-Vieil appartient aux descendants de la **famille de Bigny depuis cinq siècles !** Avant eux, il a appartenu à un personnage bien connu ici... **Jacques Cœur**, alors Argentier du roi Charles VII, qui l'achète en 1435. Un bien, qui comme tous les autres, lui fut confisqué lors de sa disgrâce. En 1467, il est racheté par l'ancêtre des propriétaires actuels : le Seigneur de Bigny, grand maître des coureurs de France, autrement dit les postes royales fondées par Louis XI. De génération en génération,

ce patrimoine s'est transformé et transmis. En 1954, les grands-parents de la propriétaire actuelle ouvrent le château aux visiteurs et **fondent la Route Jacques Cœur, la route historique la plus ancienne de France** (Cf rubrique *Itinérances* page 39). Depuis cette période, les projets culturels et touristiques s'enchaînent à Ainay-le-Vieil.

DES JARDINS LABELLISÉS « JARDIN REMARQUABLE »

Dès le début du XVII^{ème} siècle, des jardins d'eau voient le jour dans le parc du château et deux pavillons Renaissance sont construits pour marquer leur entrée. Au XIX^{ème} siècle, ce jardin est transformé en parc paysager à l'anglaise. Dans les années 1980, une tempête dévaste le parc et de **nouveaux jardins sont alors créés par Marie-Solange de la Tour d'Auvergne. Roseraie de variétés anciennes et chartreuses** voient le jour et sont une partie importante de la visite d'Ainay-le-Vieil. **Labellisés « Jardin Remarquable »** par le Ministère de la Culture et de la Communication, ils sont une étape incontournable de visite pour les amateurs de jardins (Cf rubrique *Jardins* page 26).

Bon à savoir :

- Une **nouvelle génération** est désormais à la tête du château. Une campagne travaux et de restauration du château a débuté il y a deux ans (toits, charpente, murs, etc.). Les visiteurs sont accueillis dans un tout nouvel espace, avec une nouvelle boutique.
- Des chambres d'hôtes au sein même du château et des gîtes dans les communs permettent de séjourner dans ce lieu chargé d'histoire.
- Un **escape game** permet de prolonger la journée.

GASTRONOMIE

LES PRODUITS STARS DE NOS TABLES



Les différents stades d'affinage du Crottin de Chavignol

LE CROTTIN DE CHAVIGNOL

Il était une fois, l'histoire d'un petit fromage de chèvre rond omniprésent sur les plateaux de fromages berrichons ! **Sur le même terroir que l'AOC en vins de Sancerre**, il est né suite à la destruction des vignes par le phylloxéra au 19^{ème} siècle qui a permis la libération de parcelles de terre pour développer l'élevage de chèvres et la production de lait. **AOC depuis 1976**, il doit son nom à une petite lampe à huile que l'on appelait crot et qui servait de moules aux fromages.

Bon à savoir :

- Pour être un Crottin de Chavignol, le fromage doit être affiné 10 jours minimum.
- Il existe plusieurs stades d'affinage révélant des goûts très différents selon la maturité du crottin : mi-sec, sec, bleu ou encore repassé. Il y en a pour tous les goûts !

i Les bonnes adresses pour trouver son Crottin de Chavignol :

- **Chez Romain Dubois** : petit-fils du créateur des Crottins de Chavignol, Romain est un fromager-affineur qui propose le Crottin mais pas que.

1262 rue des champs - 18300 SAINT-SATUR
romaindubois-affineur.com

- **À la fromagerie Dubois-Boulay à Chavignol**, la fromagerie emblématique et historique du Chavignol ! On peut même le déguster au bar à fromages.
Bourg de Chavignol - 18300 SANCERRE - dubois-boulay.fr

- **Dans les chèvreseries ouvertes à la visite** comme **la Ferme des Chapotons à Menetou-Râtel** où l'on peut assister à la traite des chèvres et découvrir comment le fromage est façonné, à la **Bête Noire à Thauvenay** qui propose un parcours pédagogique de découverte ou encore à la **Ferme de Marc et Rachel, à Marseilles-les-Aubigny**, médaillés d'Or du Concours Général Agricole en 2020.

- Sur les étals de nos **marchés et dans les crèmeries**.

LA LENTILLE VERTE DU BERRY

Chaude, froide, sucrée ou salée... la **Lentille Verte du Berry** se déguste en toute saison et révèle à chaque préparation une douce saveur de châtaigne. Semée en milieu de printemps et récoltée en milieu d'été, elle est le 1^{er} légume sec à obtenir un **Label Rouge** en 1996, qui reconnaît la **qualité du produit à la spécificité de son origine géographique**. Offrant des recettes des plus simples au plus originales, les chefs de la région les utilisent beaucoup dans leurs recettes salées et même sucrées ! Elle se décline également désormais en farine.

- La Lentille Verte du Berry se trouve facilement dans la plupart des commerces locaux, mais aussi dans les Offices de Tourisme.

- La farine de Lentille Verte du Berry est moulue à Bourges, au Moulin de Chappe.



Lentilles Vertes du Berry

Bon à savoir :

- La zone d'appellation de la Lentille Verte du Berry s'étend sur les deux départements du Cher et de l'Indre avec cinq communes du département du Cher.
- Parfaitement adaptée au terroir et au climat doux du Berry, elle apporte quatre fois plus de fibres que le riz, les pâtes ou les pommes de terre. Elle est riche en vitamines B, en protéines, en calcium et contient sept fois plus de fer que les épinards.
- De nombreux chefs utilisent la Lentille Verte et sa farine dans leurs recettes.

OÙ FAIRE DES EMPLETTES ?

La Villa Monin à Bourges : pour trouver et déguster les sirops Monin.

Saveurs des Marais à Bourges : y est proposée une large gamme de biscuits et autres gourmandises fabriqués sur place.

Le Cabasson Gourmand à Saint-Satur : chocolats et différentes gourmandises.

Les Arômes du Vieux Bourges : sablés, chocolats et toutes les spécialités emblématiques du Berry.

Boutique des **Sablés de Nançay** à Nançay.

Boutique du Berry à l'Office de Tourisme de Vierzon ou en ligne : toutes les spécialités du Berry.

Dans toutes les **bonnes boulangeries** : les galettes et pâtés de pommes de terre.

Boutiques des Offices de Tourisme : spécialités et produits locaux.

SABLÉS DE NANÇAY

C'est grâce à l'**erreur de recette d'un jeune apprenti boulanger que sont nés les Sablés de Nançay, en 1953**. Jacques Fleurier, le fils de la famille, a raté la recette que son père lui a demandé de faire. Mais en goûtant les biscuits « ratés », les clients les ont tout de suite adoptés, retrouvant ainsi le goût des biscuits d'antan et de leur enfance. La famille en fit alors un **produit phare de leur boulangerie. Toujours fabriqués à Nançay aujourd'hui**, ils sont devenus un incontournable du Berry.

Bon à savoir :

- Les Sablés de Nançay se trouvent très facilement à Nançay et dans le Cher. Il est également possible de les commander sur internet lessablesdenançay.com

- Il est possible de découvrir les secrets de fabrication de ce petit biscuit rond, sur demande, par petits groupes.

LES FORESTINES

Le produit emblématique de la capitale du Berry : les Forestines de Bourges. Ce bonbon croquant fourré de praliné fait d'amandes et de noisettes, est une institution !

Toujours fabriqué de manière artisanale par la même famille depuis 4 générations, il serait le 1^{er} bonbon fourré qui ait été inventé au monde. Tous les bonbons de sucre fourrés à travers le monde auraient donc qu'une seule et même origine : la Forestine, créée à Bourges en 1896 par Georges Forest !

Bon à Savoir :

Les Forestines figurent au patrimoine national des spécialités de France de la confiserie-chocolaterie.

Où les trouver ?

Dans la boutique des Forestines, 37 rue Mirebeau à Bourges ou à la boutique de l'Office de Tourisme de Bourges.

5 VINS DE RENOMMÉE AOC

Le Berry est aussi et surtout une terre riche en vins, le Cher particulièrement puisqu'il compte 5 AOC dont le célèbre Sancerre connu et reconnu dans le monde entier. À ses côtés dans nos caves, Menetou-Salon, Reuilly, Quincy et Châteaumeillant. Réputés pour leurs vins blancs et secs, Sancerre notamment, ils ont principalement pour cépage du sauvignon, du pinot pour les vins rouges ou encore du gamay.



Vins et fromages locaux

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

LES VINS DE SANCERRE, UNE RENOMMÉE MONDIALE

300 familles de vignerons se partagent l'aire d'**appellation contrôlée de Sancerre d'environ 3 000 hectares.**

Ce fleuron des vignes du Centre offre un vin blanc fin et alerte, un rouge aux saveurs de fruits à dominante de cassis, mûre et griotte et un rosé tendre et subtil.

Bon à savoir :

Deux maisons des vins permettent d'explorer les vins de Sancerre et de Quincy.

- La **Maison des Sancerre** propose une découverte ludique et interactive des vins de Sancerre grâce aux nouvelles technologies dont un cinéma 4D.
- À Quincy, c'est une découverte du cépage sauvignon qui se déguste au travers de la visite de la **Villa Quincy**.

De nombreuses caves proposent également des dégustations et sont ouvertes à la visite.

DES RECETTES GÉNÉREUSES

Comme dans beaucoup de régions, le Berry a ses recettes ancestrales à l'image de son terroir. Souvent généreuses et riches, ces recettes sont aux menus de nombreuses tables des habitants mais aussi des restaurants traditionnels qui peuvent parfois aussi les revisiter.

LE PATÉ BERRICHON

Aussi appelé Pâté de Pâques, on le trouve effectivement dans les assiettes à cette période, mais pas seulement. S'il existe quasiment autant de recettes de ce fameux pâté que de personnes qui le cuisinent, il est constitué de pâte feuilletée (ou brisée selon les recettes) qui entoure de la viande hachée de porc et de veau, sur laquelle sont déposés des demi-œufs durs.

Il se déguste froid ou chaud, en entrée d'un repas copieux ou accompagné d'une salade verte.

LA GALETTE AUX POMMES DE TERRE

Véritable institution, elle est composée de pâte feuilletée à laquelle on ajoute de la faisselle et de la purée de pomme de terre. Certains la déclinent aussi en y intégrant du fromage de chèvre, du Chavignol bien sûr ! Elle se déguste à toutes les bonnes occasions et se trouve dans la plupart des boulangeries du Berry. Elle est souvent au menu des apéritifs ou accompagnée d'une salade verte le soir. Une chose est sûre, son côté croustillant au bord et fondant à l'intérieur est le prétexte idéal pour en redemander ou s'arrêter sur un coup de tête à la boulangerie du coin, à toute heure de la journée.

LES ŒUFS À LA COUILLE D'ÂNE

Ce nom atypique de recette en fait rire plus d'un ! Mais c'est réellement comme cela que l'on nomme ces œufs pochés dans du vin rouge en Berry. Ils se dégustent en entrée et se trouvent dans de nombreux restaurants du Berry, cuisinés de façon traditionnelle ou bien revisités.



Galette aux pommes de terre

Bon à savoir :

- Sur berryprovince.com, les recettes emblématiques sont détaillées.
- La rubrique gastronomie du blog recèle de portraits de producteurs et de chefs.
- Sur la chaîne You Tube Berry Province, la série « À table en Berry » livre les recettes préférées de nos chefs.

L'ITINÉRAIRE



LA ROUTE JACQUES CŒUR



Chartreuses du Château d'Ainay-le-Vieil



Château de Sagonne



Château de La Chapelle d'Angillon



Palais Jacques Cœur

Sillonner le département de site en site pour en voir tous les trésors, c'est là tout l'intérêt de la **Route Jacques Cœur, route historique la plus ancienne de France.**

Créée en 1954 par les propriétaires des châteaux d'Ainay-le-Vieil, Culan et Meillant pour dynamiser l'été en Berry, cette route historique compte toujours aujourd'hui **16 sites membres dans le Cher**, permettant un itinéraire de visite du Nord au Sud du département et passant par la plupart des sites majeurs à visiter.

Les sites membres dans le Cher : Argent-sur-Sauldre, Aubigny-sur-Nère, Château de La Chapelle d'Angillon, Château de Menetou-Salon, Château de La Verrerie, Sancerre, Parc et Château de Pesselières, Mehun-sur-Yèvre, Bourges, le Palais Jacques Cœur, Dun-sur-Auron, Château de Sagonne, Château de Meillant, Abbaye de Noirlac, Saint-Amand-Montrond et le Château d'Ainay-le-Vieil.

Bon à savoir :

- La Route Jacques Cœur organise des événements originaux : les Crimes au château. Au cours d'une soirée théâtralisée, les visiteurs se retrouvent plongés au cœur d'une scène de crime et devront mener l'enquête pour élucider le mystère.

- Un pass permet de visiter les sites à tarifs réduits.

LA LOIRE À VÉLO



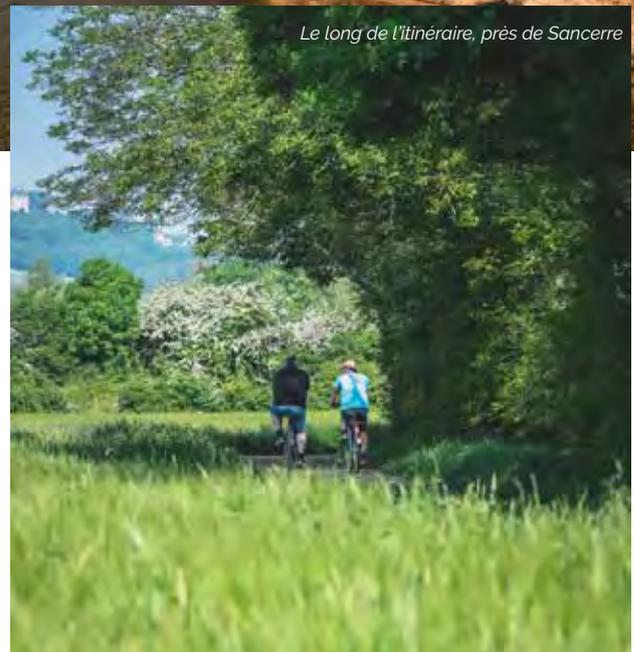
La Loire et ses nombreux bancs et îlots de sable

Avec près d'un million de cyclotouristes qui l'arpente chaque année, **la Loire à Vélo est devenue l'un des itinéraires cyclotouristiques les plus célèbres et fréquentés d'Europe.** Entre Cuffy, son kilomètre zéro en Berry et Saint-Brévinles-Pins en Loire-Atlantique, on retrouve une véloroute de 800km parfaitement aménagée et sécurisée. Accessible à tous et à tout âge, l'itinéraire est d'une platitude absolue et permet à loisir d'admirer les trésors bordant la Loire. Avec le **kilomètre zéro de l'itinéraire le plus emprunté de France, le Cher bénéficie de la partie la plus sauvage de la Loire à Vélo.**

Sans aucune difficulté sur l'itinéraire (mis à part si l'on souhaite prendre de la hauteur à Sancerre), c'est à Cuffy que le départ de notre « petite reine » est conseillé, sans oublier de faire une boucle par Apremont-sur-Allier, l'un des Plus Beaux Villages de France au charme fou.

Les premiers kilomètres délaissent temporairement les bords de Loire pour longer son paisible Canal Latéral où les cyclistes croiseront péniches et plaisanciers.

Tout au long du périple qui conduit aux portes du Loiret où se poursuit l'itinéraire, la Loire dévoile une faune et une flore d'exception, traversant également villages et hameaux de charme. Pour exemple, Marseilles-les-Aubigny, petit port de plaisance ou encore Beffes qui sont des étapes de choix pour se restaurer ou passer la nuit.



Le long de l'itinéraire, près de Sancerre

À mi-parcours dans le Cher, c'est la **Réserve Naturelle du Val de Loire** qui séduit et dépayse par ses immenses **îles de sable plantées au milieu du lit majestueux du fleuve royal.**

Les **paysages de vignes et le célèbre piton de Sancerre** vont vite envahir les paysages au fil de l'itinéraire, l'occasion de découvertes et d'étapes gourmandes.

Après Sancerre, c'est de nouveau le Canal Latéral à la Loire que l'on retrouve et qui mène les cyclistes vers le Loiret en passant par Boulleret, Bannay et Belleville-sur-Loire où l'on peut notamment découvrir les secrets de la Loire à la Maison de Loire du Cher qui dispose d'une nouvelle scénographie.

LE CANAL DE BERRY À VÉLO



Ça y est ! Les amateurs de vélo commencent à tester les **premiers tronçons réalisés le long du Canal de Berry ces dernières années.**

Dans le sud du Cher, entre Saint-Amand-Montrond et l'Allier, **36 kilomètres relie Saint-Amand-Montrond à Épineuil-le-Fleuriel, le village du célèbre roman d'Alain-Fournier, le Grand Meaulnes.** Et si on veut aller plus loin, pas de soucis, le tracé se poursuit jusqu'à Montluçon, dans l'Allier.

Plus au Nord, **entre Plaimpied et Vierzon, une cinquantaine de kilomètres traversent villages médiévaux et champêtres mais surtout la capitale du Berry, Bourges.** À terme, ce nouveau projet de véloroute reliera Montluçon, dans l'Allier, au Loir-et-Cher, en traversant le Cher et en passant par Saint-Amand-Montrond, Bourges et Vierzon.

Il connectera aussi, à l'horizon 2025, l'itinéraire de La Loire à Vélo.

AUTRES ITINÉRANCES... EN BREF :

La randonnée pédestre : des centaines de kilomètres à parcourir // En canoë : sur la Loire, le Cher et l'Allier (il est même possible de bivouaquer et voguer en pleine nature en observant la faune et la flore) // Sur un bateau traditionnel de Loire : le Raboliot permet une croisière-balade au pied du piton de Sancerre ou sur la Mignonette à Marseilles-les-Aubigny.

PORTRAITS

ILS ONT FAIT NOTRE HISTOIRE

JACQUES CŒUR

Fils de marchand, commerçant plus qu'en avance sur son temps, Jacques Cœur est **LE personnage emblématique de Bourges et du Cher. Devenu Argentier du Roi Charles VII**, sa puissance fut fulgurante. Bon nombre de châteaux et demeures du Cher lui ont appartenu, dont le **Palais Jacques Cœur à Bourges, à l'architecture gothique flamboyant** qui préfigure la Renaissance des Châteaux de la Loire.

DUC JEAN DE BERRY

Fils du roi Jean II, dit « le bon », il **reçut le Berry en héritage. Grand mécène**, il fait reconstruire le Palais Ducal de Bourges et sa Sainte-Chapelle (dont il ne subsiste que très peu de traces) ou encore le Château de Mehun-sur-Yèvre. Il est aussi **commanditaire des enluminures Les Très Riches Heures du duc de Berry**. Son tombeau précieux était à l'origine orné d'une quarantaine de pleurants sculptés, aujourd'hui disséminés dans le monde entier et d'une valeur inestimable. Son gisant en marbre est visible dans la crypte de la Cathédrale de Bourges.

MARGUERITE AUDOUX

Née à Sancoins, Marguerite Audoux passe neuf ans à Bourges, à l'orphelinat, avant d'être placée en tant que bergère à Sainte-Montaine en pleine Sologne. Tous **ses secrets et souvenirs étaient écrits dans un petit carnet qui finit dans les mains d'un éditeur. En 1910, elle reçoit le prix Fémina pour Marie-Claire**. Un musée lui est désormais consacré à Sainte-Montaine.

ALAIN-FOURNIER

Le Grand Meaulnes... l'un des romans les plus lus au monde décrit trait pour trait les lieux de l'enfance d'Henri-Alban Fournier (Alain-Fournier) dans l'**école d'Épineuil-le-Fleuriel dans le Cher**. L'école est aujourd'hui un musée où l'on imagine encore l'enfant et ses aventures que l'écrivain décrit dans son unique roman.



AUJOURD'HUI, LE CHER, C'EST EUX



JULIEN MÉDARD, L'ÉTOILE MONTANTE DU CHER

Sa première étoile brille depuis l'hiver dernier au-dessus de Boulleret et de son restaurant, L'Ardoise du Marché, à quelques kilomètres au Nord de Sancerre. Julien Médard propose une cuisine à base de produits frais et anti-gaspillage.

Il est tombé très tôt dans la marmite ! Fils d'une famille de restaurateurs, il souhaitait à la base être pâtissier qu'il a eu pour passion dès petit. Il intègre un CAP cuisine après avoir fait son stage de 3^{ème} dans un restaurant.

Après des stages et passages dans des établissements de renom en Région Centre-Val de Loire, comme chez Robin à Bracieux notamment, Julien sera également formé chez Ferandi et chez Pierre Hermé.

Il part ensuite à Strasbourg où **son expérience et ses savoirs se diversifient et s'enrichissent.** Le Relais de la Poste (étoilé), Chez Yvonne (table emblématique de Strasbourg) ou encore le restaurant Chut, où il fut **chef à 24 ans seulement**, sont autant d'expériences qui font ce que Julien est devenu aujourd'hui ! C'est également en Alsace qu'il rencontre **Delphine, son épouse, chef de rang. C'est tout naturellement que leurs talents respectifs se complètent pour installer une affaire.**

Avant l'étoile, Julien a remporté le **Concours « Le Panier Mystère » réservé aux Maîtres Restaurateurs, avec en tête d'autres beaux challenges comme le MOF, et bien d'autres projets pour s'étendre et se réinventer.**

Face à l'église du village, cette maison du XVIII^{ème} siècle qui abrite le restaurant a tout de suite su charmer Julien et Delphine Médard, alors qu'ils cherchaient un établissement pour s'installer. Pizzeria à ce moment là, ils ont tout refait à neuf avec une volonté de sobriété, un esprit moderne mais décontracté. Et le moins que l'on puisse dire c'est que le pari est réussi ! En s'asseyant à la table de Delphine et Julien, on se sent tout de suite bien!

Une terrasse intérieure, fleurie et paisible permet aussi de passer un bon moment en été.

i L'Ardoise du Marché 19 place des Tilleuls - 18240 BOULLERET
02 48 72 39 62
ardoise-du-marche.com



CHEZ PHILOMÈNE, ON DÉCOUVRE LORRAINE

Salon de thé et boutique, pour Lorraine Réau, l'un ne peut pas aller sans l'autre... Cette idée d'une **maison où salon de thé, espace mode et boutique déco sont réunis**, germe déjà dans sa tête d'adolescente. Mais comme tout vient à point à qui sait attendre, c'est seulement il y a un peu plus de quatre ans que Lorraine s'est finalement lancée.

À 20 ans à peine, Lorraine n'a pas que cette idée en tête : photographe, journaliste... bien des envies créatives se bousculent ! Mais elle n'ose pas et s'oriente dans une voie administrative, jugée plus sérieuse et perçue « comme une vraie carrière » à ses yeux. Elle enchaîne alors des métiers dont elle ne connaissait pas même l'existence, dans le management, la gestion de projets ou encore la qualité.

Il y a quelques années, elle s'aperçoit que finalement, elle n'a jamais fait ce qu'elle voulait. Et ce qu'elle voulait justement, c'est un salon de thé mais aussi une boutique, un endroit où l'objectif premier est de **faire plaisir, de proposer une coupure, de l'attention et créer du lien**.

Pour que les gens passent un bon moment... elle ne se ménage pas.

Du matin au soir, Lorraine n'a pas une minute à elle malgré l'aide précieuse de Corinne pour le service !

Et pour cause, **tout ce qui est consommé est du jour !** Chaque matin, Lorraine fait ses courses pour la journée. Son menu, elle le crée en remplissant son panier. De quoi être bien occupée avant la fin de matinée, l'ouverture de la boutique et le coup de feu du midi ! La boutique et le thé agrémenté de gourmandises de l'après-midi prennent ensuite le relais jusqu'au soir.

En bref, la journée de Lorraine c'est du 8h - 19h, juste pour proposer du plaisir et un moment de déconnexion !

POURQUOI PHILOMÈNE ?

En parallèle de son ancienne activité professionnelle, Lorraine a créé une association afin de promouvoir les travaux manuels. Elle proposait des ateliers de loisirs créatifs (avec une pause thé / gâteaux, on ne se refait pas !) et disposait d'une partie de la maison de ses parents où vivait avant cela une certaine... Philomène !

Elle appelait cet atelier et son association « la Maison de Philomène ». Le salon de thé et la boutique actuels sont la suite logique de son histoire et ont pris tout naturellement ce nom.



i Chez Philomène - 4 place des Quatre Piliers - 18000 BOURGES
06 81 69 39 23



SYLVAIN ET CLOÉ REMETTENT LES BALS À LA MODE DE CHEZ NOUS !

Après cette période si particulière, nous avons tous besoin de **nous retrouver autour de la culture**. Les Bains-Douches de Lignéres sont devenus une véritable institution dans la scène musicale actuelle et ils avaient envie de **recréer des moments de partages et de fêtes tout en valorisant le patrimoine**. La province berrichonne possède une forte tradition de bals populaires, l'idée est toute trouvée, **les Bains-Douches veulent nous refaire danser !**

Le but est de **concevoir des rendez-vous dansés dans des lieux culturels et patrimoniaux autour de Lignéres**. Investir et valoriser par la danse le patrimoine historique et naturel du territoire est le nouvel objectif fixé par le projet : « Dis, la chanson, t'as pas 100 bals ? ». Du bal des pompiers, au bal folk, de la boom au thé dansant, réinventer toute forme de bal pour combler toutes les générations. Concrètement, comment ça se passe ? La solution est une scène mobile, avec un parquet dansant et du matériel son et lumière, pour investir tout type de lieu. Une organisation pour obtenir des conditions optimales pour que les danseurs puissent prendre plaisir et être accueillis dans la convivialité. Lancement du premier « bal » prévu pendant le prochain festival l'Air du temps autour du 25 mai 2022.

 www.bainsdouches-lignieres.fr



LOÏC RÉVEILLE UN VILLAGE DU BERRY ENDORMI

Accompagné de ses parents et frères et sœurs, Loïc a décidé de rénover l'**auberge "Le Cerf"**. Elle est **considérée comme une institution à Vailly-sur-Sauldre**, petit village du Nord du Cher, et veulent lui donner un second souffle.

La bâtisse **a été le poumon du village pendant plus de 200 ans et est fermée depuis une dizaine d'années**.

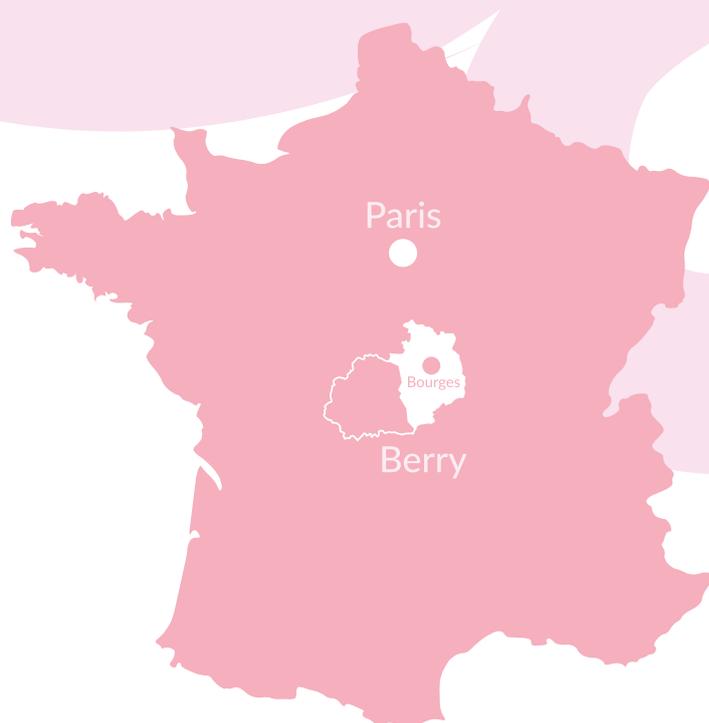
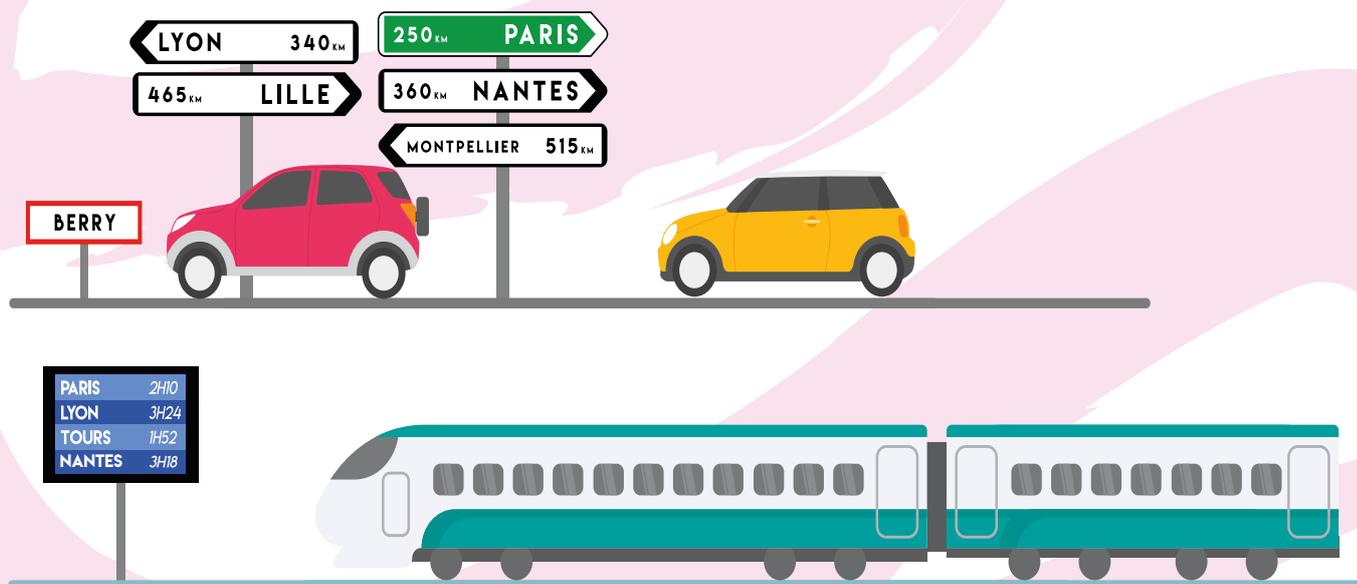
Les plus anciens se souviennent d'un hôtel-restaurant, les plus jeunes l'ont connue sous forme de cantine scolaire. Le bâtiment a accueilli en son sein de nombreuses générations et y a vu se dérouler bien des histoires...

Loïc et sa famille lancent donc une campagne de financement participatif, accompagnés de Tourisme & Territoires du Cher et KissKissBankBank, en octobre dernier. Leur objectif est largement dépassé grâce à l'aide de nombreux contributeurs !

Le Cerf va donc pouvoir se réveiller au cours de l'année 2022. Au-delà de cette renaissance, c'est **tout un village qui s'est mobilisé et s'est redynamisé** autour de ce projet.

Des parcours touristiques seront créés, pour faire découvrir le patrimoine et rencontrer les producteurs locaux avec bien sûr pour étape des **hébergements au Cerf**. Une **boutique** verra le jour, où les agriculteurs pourront faire découvrir leurs produits, aussi bien aux touristes qu'aux habitants. Ainsi, tous auront accès à des produits issus d'un circuit court. Une **salle de spectacles** pouvant accueillir 60 personnes, permettra aux associations, entreprises, particuliers d'organiser des événements culturels. Pour donner vie à cette salle toute l'année, une programmation sera mise en place en partenariats avec des acteurs locaux. De quoi garder le village éveillé !

VENIR DANS LE CHER



VOTRE CONTACT



JENNIFER DESILLE

Chargée de promotion et des relations presse

☎ 02 48 48 00 29
☎ 06 09 62 88 56
✉ jennifer.desille@ad2t.fr



@JENNIFERDESILLE



SUIVEZ NOS DESTINATIONS !



@Bourges Berry Tourisme
@Berry Province



@BourgesBerry
@BerryProvince



@Bourges Berry Tourisme
@Berry Province





Tourisme & Territoires du Cher

Le Carré

11 rue Maurice Roy - CS 40 314

18 023 BOURGES CEDEX

Votre contact presse : Jennifer Desille

02 48 48 00 29 - 06 09 62 88 56

jennifer.desille@ad2t.fr

 [@jenniferdesille](https://twitter.com/jenniferdesille)

berryprovince.com
bourgesberrytourisme.com