

LA LOGE DES BÂTISSEURS

DOSSIER DE PRESSE

Inauguration de La Loge des Bâtisseurs
Jeudi 20 juin 2024 à 10h30

VOS CONTACTS PRESSE

Bourges Berry Tourisme
Tourisme & Territoires du Cher

Jennifer Desille
jennifer.desille@ad2t.fr
06 09 62 88 56

AGP

Chiara Cristarella Orestano
c.cristarella@artgp.fr
07 66 72 47 86



LA LOGE DES BÂTISSEURS

L'Office de Tourisme de Bourges Berry Tourisme et Art Graphique & Patrimoine lancent, ce samedi 22 juin 2024, une nouvelle expérience immersive culturelle :
La Loge des Bâtitseurs.

Expérience **interactive et ludo-éducative**, la Loge des Bâtitseurs propose une immersion unique dans la peau des bâtisseurs de cathédrales.

Dans une **approche alliant innovation technologique et expérience pédagogique**, la Loge invite les visiteurs à découvrir un chantier de construction de cathédrale en immersion totale. En tant que jeune apprenti, chaque joueur devient acteur de l'histoire dans l'univers virtuel d'un atelier de métier traditionnel. Il devra relever les défis et reproduire les bons gestes des artisans pour intégrer la prestigieuse « Loge des Bâtitseurs ».

Grâce aux **reconstitutions 3D**, les visiteurs sont plongés dans un environnement visuel et sonore à 360°, guidés tout au long de l'expérience par la voix off d'un narrateur.

Cette **expérience virtuelle immersive complète l'offre culturelle et touristique** de la ville autour de son fleuron, la Cathédrale Saint-Étienne. Dans la salle attenante à l'Office de Tourisme, au pied de la cathédrale, un véritable univers a été créé grâce au partenariat de Bourges Berry Tourisme et des ateliers de construction de la Maison de la Culture de Bourges.



Bourges
Capitale Européenne
de la Culture 2028

AGP
Art Graphique
& Patrimoine.



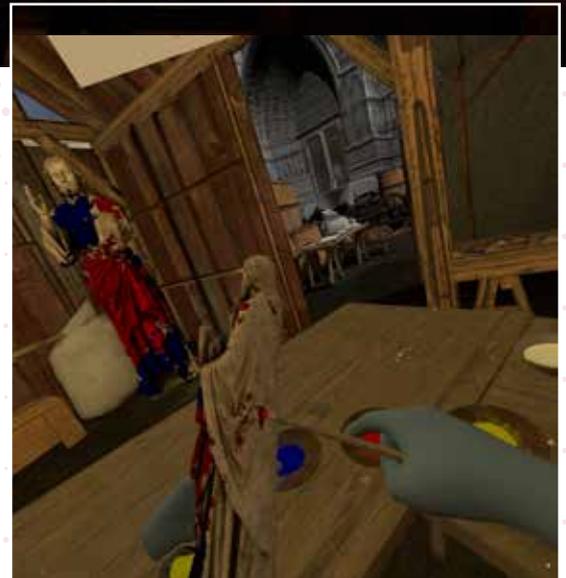
IMMERSION DANS L'ÂGE D'OR DES CATHÉDRALES GOTHIQUES

L'expérience a une durée globale 45 à 50 minutes et se compose d'un **film immersif 3D d'introduction sur l'histoire des cathédrales gothiques et de leurs constructeurs, suivi ensuite de deux ateliers métiers interactifs.**

Pour la première saison de la Loge des Bâisseurs, les visiteurs pourront ainsi **incarner le rôle de sculpteur de pierre et de peintre polychromiste** et découvrir autant de secrets et de prouesses techniques de l'âge d'or des cathédrales gothiques. **Deux ateliers complémentaires seront lancés à l'Office de Tourisme de Bourges pour la deuxième saison.**

Entièrement conçue et développée par les équipes d'Art Graphique & Patrimoine, La Loge des Bâisseurs est une application interactive VR 3D temps-réel pour casque standalone de nouvelle génération.

L'intégralité des reconstitutions 3D et modélisations – de l'environnement et des œuvres représentées dans le film et dans les ateliers – ont été **réalisées par les équipes d'infographistes 3D et les historiens d'Art Graphique & Patrimoine** sur la base de sources iconographiques et historiques de référence et avec la contribution d'un comité scientifique spécialement choisi, composé de conservateurs du musée de Cluny, d'experts historiens du Moyen-Âge et des cathédrales gothiques, ainsi que des spécialistes des métiers du patrimoine.



Grâce à ce travail et au niveau de réalisme des restitutions choisies par la direction artistique, il a été possible de **reproduire avec précision les gestes et les techniques d'antan, dans l'objectif d'offrir aux utilisateurs une expérience de jeu d'une grande qualité visuelle.**

Le projet a nécessité au total 8 mois de développement et une équipe de production pluridisciplinaire composée de développeurs, d'infographistes 3D, de game designers et d'un sound designer. Suivant la méthode du Design Thinking, plusieurs phases de tests ont été effectuées auprès de panels d'utilisateurs diversifiés. AGP souhaite ainsi proposer un dispositif ergonomique et adapté à l'usage pour une large gamme de publics.

UN UNIVERS ENTIER DÉDIÉ MIS EN PLACE À L'OFFICE DE TOURISME

Entrant totalement dans le cadre de Bourges, Capitale Européenne de la Culture 2028, La Loge des Bâtitisseurs va permettre de créer une **offre complète autour de la Cathédrale de Bourges. Avant ou après une visite de la cathédrale, les visiteurs pourront ainsi vivre une expérience pour mieux comprendre comment travaillaient ses bâtisseurs.**

Pour faire **vivre une véritable expérience**, l'Office de Tourisme a souhaité créer **un univers spécifique** dans la salle qui est dédiée à cette nouvelle offre.

C'est tout naturellement qu'il s'est tourné vers les **Ateliers de construction de décor de la Maison de la Culture de Bourges. Riches de plusieurs décennies d'expérience**, ils réunissent de nombreuses compétences autour d'un projet. Reconnus dans le monde du théâtre pour leur savoir-faire, les ateliers réalisent, dans leur espace de 600 m², plusieurs décors de spectacle par an.

Tout l'univers de la salle a donc été réalisé et installé par les Ateliers de Construction de décor de la Maison de la Culture afin de compléter l'expérience virtuelle.



LA LOGE DES BÂTISSEURS

INFORMATIONS PRATIQUES

L'Office de Tourisme Bourges Berry Tourisme accueillera les apprentis bâtisseurs tous les jours, proposant jusqu'à 6 créneaux en haute saison, selon les modalités suivantes :

Séances de 45 à 50 minutes

Tous les jours à 10h30, 11h30, 13h30, 14h30, 15h30 et 16h30

Tarifs :

Adulte : **19 €**

Tarif réduit : enfants (de 11 ans - 18 ans) / étudiants*,
demandeurs d'emploi* : **15 €**

**avec justificatifs :*

Tarif préférentiel adulte (à partir de 3 personnes) : **17 €**

Accessibilité : la salle est accessible PMR. L'expérience, se jouant assis, est adaptée pour le public à mobilité réduite du moment que les mouvements des bras, de la tête et du haut du corps sont possibles. L'expérience n'est en revanche pas adaptée aux personnes non-voyantes ou malentendantes.

Réservations sur bourgesberrytourisme.com

AGP : PÉRENNISER ET VALORISER L'HISTOIRE ET LE PATRIMOINE

Avec sa dernière production, La Loge des Bâisseurs, AGP confirme sa **volonté de diffuser des expériences pédagogiques et ludiques uniques pour transmettre le patrimoine matériel et immatériel au plus grand nombre.**

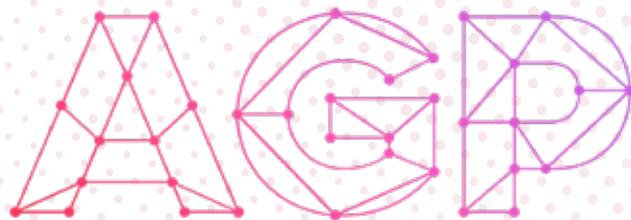
La Loge des Bâisseurs reflète cet **engagement pour la pérennisation du geste artisanal d'antan** et, plus largement, **de l'histoire des métiers patrimoniaux.** À travers cette expérience, AGP espère éveiller la curiosité et l'intérêt des visiteurs de tout âge pour les techniques et les savoir-faire des artisans du passé, qui ont façonné le patrimoine culturel et l'histoire de l'architecture.

Spécialiste de la numérisation 3D et de la valorisation des patrimoines grâce aux nouvelles technologies, Art Graphique & Patrimoine opère **depuis 30 ans dans le secteur de l'innovation, au service de l'art et de la culture.** Pionnière dans son domaine, AGP est une entreprise à taille humaine, avec un savoir-faire labellisé par l'État « Entreprise du Patrimoine Vivant », grâce à son expertise "métier" d'excellence, rare dans le secteur de l'innovation.

Une trentaine d'experts du patrimoine hautement qualifiés composent son équipe pluridisciplinaire et portent avec passion et exigence les projets des musées, collectivités ou institutions, de la conception au déploiement : archéologues, ingénieurs géomètres topographes, architectes, tailleurs de pierre dessinateurs, historiens, mais aussi game-designer, infographistes et développeurs.

Depuis 1994, grâce à **plus de 3 000 collaborations avec des institutions réputées,** AGP a acquis le jumeau numérique de très nombreux sites, monuments et œuvres d'art en France et à l'étranger, dont la cathédrale Notre-Dame de Paris et plus de 30 cathédrales en France, mais aussi le château de Versailles, le musée d'Orsay, le Mont-Saint-Michel, le Pont du Gard, la cité de Palmyre en Syrie, les collections des musées du Louvre. Tel un artisan du numérique, AGP transforme la matière d'acquisition en documentation technique, imagerie 3D et reconstitution historique. Son pôle dédié à la création audiovisuelle conçoit des dispositifs pour la valorisation et la médiation culturelle à destination du grand public (expériences immersives, applications en réalité mixte et augmentée, solutions pour bornes tactiles, film 3D).

AGP est une des cinq entreprises de MEMORIST, un pôle de compétences uniques, né de l'alliance de plusieurs savoir-faire à haute valeur ajoutée, détenus par des marques françaises leaders en préservation, restauration, numérisation et transmission des patrimoines.



Art Graphique
& Patrimoine.

PERSONNES PRÉSENTES

Jean-Louis SALAK,

Vice-Président de l'Agglomération de Bourges Plus en charge du Tourisme,
Vice-Président de Tourisme & Territoires du Cher et Président de l'Office de
Tourisme Bourges Berry Tourisme

Ludovic AZUAR,

Directeur de Tourisme & Territoires du Cher et de l'Office de Tourisme
Bourges Berry Tourisme

Chiara CRISTARELLA ORESTANO,

Directrice Communication et Marketing Art Graphique & Patrimoine

Olivier ATLAN,

Directeur de la Maison de la Culture de Bourges

Agathe SIMONIN,

Responsable de l'Office de Tourisme Bourges Berry Tourisme

